**Экспертный совет фестиваля*:***

**Никитин Вадим Юрьевич**

Профессор кафедры современной хореографии Московского государственного института культуры, доктор педагогических наук, кандидат искусствоведения, доцент.

Автор книг: "Джазовый танец. История. Методика. Практика", "Мастерство хореографа в современном танце", "Стретчинг в профессиональном обучении современному танцу", "Методика преподавания джазового танца", "Композиция в современном танце" (в соавторстве со Шварц И.К,), Монография "Инновационный подход к профессиональному обучению балетмейстеров современного танца".

****

**Смирнова Екатерина**

Танцующая актриса театра «Мастерская Петра Фоменко», спектакли: «[Дар](http://fomenko.theatre.ru/performance/gift/)», «[Русский человек на rendez-vous](http://fomenko.theatre.ru/performance/rendezvous/)», «[Алиса в Зазеркалье](http://fomenko.theatre.ru/performance/alice/)», «Бесприданница», «Руслан и Людмила, «Египетская марка» и др. Участница танцевальных спектаклей хореографа Олега Глушкова «Печальная история одной пары. Истории, подслушанные в чужом ipod», «Моряки и шлюхи». Лауреат Премии «Золотой лист 2010» в номинации «Лучший актерский ансамбль». Фильмография*: «*[Райские кущи](https://mail.yandex.ru/re.jsx?h=a,m_bliYQFsPGAmQZDiLeYIg&l=aHR0cDovL3d3dy5raW5vcG9pc2sucnUvZmlsbS84NDMzMzAv)», «[Хозяйка большого города](https://mail.yandex.ru/re.jsx?h=a,WpD7xusXwb7NKkB3BQhNOg&l=aHR0cDovL3d3dy5raW5vcG9pc2sucnUvZmlsbS84MDQ2MTYv)», «[Тройная жизнь](https://mail.yandex.ru/re.jsx?h=a,hIkIaPIFiPBMEkQu5fF4Ng&l=aHR0cDovL3d3dy5raW5vcG9pc2sucnUvZmlsbS82MzI5NDMv)», «[2 дня](https://mail.yandex.ru/re.jsx?h=a,9HJxHYy-DNpba_EgWbkkdg&l=aHR0cDovL3d3dy5raW5vcG9pc2sucnUvZmlsbS80OTQ3NDEv)», «[Поцелуй сквозь стену](https://mail.yandex.ru/re.jsx?h=a,zEPMLCCfr93fAVhYuJWmYQ&l=aHR0cDovL3d3dy5raW5vcG9pc2sucnUvZmlsbS80NjgxODIv)», «[Взрослая жизнь девчонки Полины Субботиной](https://mail.yandex.ru/re.jsx?h=a,40YvYjc_VayCdSSWxt0tQg&l=aHR0cDovL3d3dy5raW5vcG9pc2sucnUvZmlsbS80MTYxNTcv)»

**Александр Любашин**

Преподаватель магистрской программы «Научно-творческая лаборатория современных форм танца» Академии Русского Балета им. А.Я.Вагановой. Художественный руководитель международной команды «DK-more culture». Хореограф оперы «Свадьба Фигаро» (Мариинский Театр, реж. А. Петров), спектаклей «Спам для Фюрера» (театр «Комик‑Трест»), «Дневники гения» («Приют Комедианта»), «Русская Красавица» реж. Е. Беркович «Gogol Центр» и др. Один из создателей физического театра ёd (участник международного проекта INTRADANCE, спектакль «TRUE STYLE» - хореография Кристоф Винклер (Германия). Совместно с Александром Андрияшкиным проект «Lego из Ego». Лауреат конкурса молодых хореографов «АГОН».

****

**Екатерина Ярочкина и Яна Олешко**

- хореографы и танцовщицы компании "2" Dance Company.  
Работы компании были показаны на фестивалях и площадках в Москве, Санкт-Петербурге, Таллине, Берлине, Витебске.   
- педагоги современного танца (contemporary)   
- организаторы и педагоги танцевальных лагерей "2" Dance Company