

ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРЫ ГОРОДА МОСКВЫ
Государственное бюджетное учреждение средняя общеобразовательная
школа с дополнительным образованием города Москвы «Класс – Центр»

| | |
|--|---|
| <p>Принято художественно- педагогическим советом школы</p> <p>Протокол №1 От 24.08.2020 г.</p> | <p>Утверждаю: Директор школы</p>  <p>ГБУСШДО г. Москва «Классцентр» (Казарновский С.З.)</p> <p>Приказ № 1у От 01.09.2020 г.</p> |
|--|---|

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ВУД «Проектно-исследовательская деятельность»

ДЛЯ 3 КЛАССОВ

Составители:
Методическое
объединение учителей
начальных классов

Москва
2020

**Рабочая программа и планирование занятий ВУД
«Проектно-исследовательская деятельность»
2020/21 уч. год, 3а класс, кл. рук. Шумова М.В.
Тема исследования «Искусство. Виды искусства»**

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА К ПРОГРАММЕ

Данная рабочая программа внеурочной деятельности учащихся начальной школы разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (утверждён приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373), и авторской рабочей программы по внеурочной деятельности «Виды искусства» учителя 3 «А» класса ГБУ СОШ ДО г Москвы Шумовой М. В.

Внеурочная деятельность обучающихся начальной школы, ориентируемая на работу с интересами обучающихся, предусматривает проведение занятий по нескольким направлениям. Одним из главных направлений является проектная деятельность обучающихся, которая способствует обеспечению таких условий в образовательном процессе, когда полученные знания становятся инструментом решения творческих теоретических и практических задач и инструментом формирования у ребенка потребности и способности к саморазвитию.

Актуальность программы:

1. ФГОС нового поколения требует использования в образовательном процессе технологий деятельностного типа, а методы и приемы проектно - исследовательской деятельности определены как одно из условий реализации основной образовательной программы начального общего образования. Современные развивающие программы начального образования включают проектную деятельность в содержание различных курсов и внеурочной деятельности.

2. Знания, умения и универсальные учебные действия, необходимые для организации проектно - исследовательской деятельности в школе, в будущем станут основой для организации научно-исследовательской деятельности во всех типах высших и средне - профессиональных учебных заведениях и позволят стать конкурентно - способным на рынке труда и в любой сфере профессиональной деятельности.

Программа предназначена для работы с детьми 3класса во внеурочной деятельности учителей начальной школы по направлению «Проектная деятельность» в рамках введения ФГОС. Проектная деятельность является обязательной и предусматривает участие в ней всех обучающихся класса, потому что именно она способствует развитию универсальных учебных действий, что является весьма актуальным в наше время.

Курс разработан в соответствии с базисным учебным планом общеобразовательных учреждений РФ. На ВУД отводится 2 часа в неделю, всего 68 часов в учебном году.

Цели курса:

- создание условий для формирования у учащихся навыка исследования как универсального способа освоения действительности,
- активизации личностной позиции учащегося в образовательном процессе на основе приобретения новых знаний, развития творческой личности, ее самоопределения и самореализации,
- воспитание эстетических чувств, интереса к изобразительному и другим видам искусства; обогащение культурного опыта младших школьников,
- развитие воображения, желания и умения подходить к любой своей деятельности творчески; способности к восприятию искусства и окружающего мира; умений и навыков сотрудничества в художественной деятельности;
- освоение первоначальных знаний о видах искусства: изобразительных, декоративно-прикладных, архитектуре, скульптуре, кино, их роли в жизни человека и общества;
- овладение элементарной художественной грамотой; формирование художественного кругозора и приобретение опыта работы в различных видах художественно-творческой деятельности, с разными художественными материалами; совершенствование эстетического вкуса.

Данные цели реализуются в конкретных *задачах* внеурочной деятельности:

- обучение планированию (уметь четко определить цель, описать основные шаги по достижению поставленной цели, подобрать методы и формы работы по теме исследования);
- формирование навыков сбора и обработки информации, материалов (учащийся должен уметь выбрать нужную информацию и правильно ее использовать);
- развитие умения анализировать (креативность и критическое мышление).
- формирование системы межпредметной интеграции и целостной картины мира;
- формирование и развитие коммуникативной компетенции обучающихся,
- совершенствование эмоционально-образного восприятия произведений искусства и окружающего мира;
- развитие способности видеть проявление художественной культуры в реальной жизни (музеи, архитектура, дизайн, скульптура и пр.);
- формирование навыков работы с различными художественными материалами.

Для выполнения поставленных задач программой предусмотрены следующие основные виды занятий:

- Презентации учащихся по выбранным темам о видах искусства,
- Встречи с известными деятелями культуры и искусства,
- Экскурсии в Третьяковскую галерею, музей русского импрессионизма, музей прикладного искусства, выезд на фабрику В Жостово (знакомство с жостовской росписью)
- Мастер-классы по техникам работы с пластилином, глиной, аппликации. Рисунок в стиле импрессионистов. Мастер-класс «Жостовская роспись». Мастер-класс «Импровизации вместе с композитором»

Результаты освоения курса внеурочной деятельности

Личностные:

- Активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;
- Осмысление мотивов своих действий при выполнении заданий с жизненными ситуациями;
- Проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;
- Оказывать бескорыстную помощь своим сверстникам, находить с ними общий язык и общие интересы.

Метапредметные:

- Умение осмысливать задачу, для решения которой недостаточно знаний - Умение отвечать на вопрос: чему нужно научиться для решения поставленной задачи?
- Умение самостоятельно генерировать идеи, т.е. изобретать способ действия, привлекая знания из различных областей
- Умение самостоятельно находить недостающую информацию в информационном поле
- Умение находить несколько вариантов решения проблемы - Умение устанавливать причинно-следственные связи
- Умение находить и исправлять ошибки в работе других участников группы - Умения и навыки работы в сотрудничестве:
- Навыки взаимопомощи в группе в решении общих задач

Предметные:

- формирование ключевых компетентностей обучающегося: в решении задач и проблем, информационно-коммуникационной, эстетико-технологической, учебной (образовательной) и компетентности взаимодействия;
- развитие ребенка как субъекта отношений с людьми, миром и собой, предполагающее успешность и самореализацию учащихся в образовательных видах деятельности, а также сохранение и поддержку индивидуальности каждого ребенка.

Содержание курса

Что такое проект? Виды проектов. (6ч).

Выбор темы, постановка целей и задач (2ч)

Работа с компьютером. (5 ч)

Составление плана работы (2ч).

Сбор материала. Работа с источниками информации.

Обработка информации, сообщения учащихся, работа в малых группах (17ч).

Встречи с интересными людьми, экскурсии, мастер-классы (практическая деятельность) (26ч).

Подготовка текста и выступления защиты проекта (4ч).

Творческое представление проекта, участие в конкурсе проектов (4ч).

Подготовка выставки. Организация выставки работ учащихся (4 ч)

Тематическое планирование

| | |
|----|---|
| 1 | Что такое проект |
| 2 | Как выбрать тему проекта |
| 3 | Групповой и индивидуальный проект. |
| 4 | Работа в команде: что это значит. Игры на сплочение. |
| 5 | Зачем команде капитан. Игры на лидерские качества. |
| 6 | Виды проектов (творческие, познавательные, исследовательские) |
| 7 | Выбор темы проекта, составление плана деятельности.(работа в группах) |
| 8 | Тема проекта "Искусство". Что такое искусство? |
| 9 | Виды искусства (лекция) |
| 10 | Виды искусства. Обсуждение тем индивидуальных проектов. |
| 11 | Экскурсия в библиотеку. Учимся искать информацию в книгах. |
| 12 | Работа с книгой, Учимся выделять главное, составлять план сообщения. |
| 13 | Работа с компьютером. Учимся работать в программе |
| 14 | Работа с компьютером. Учимся работать в программе... |
| 15 | Работа с компьютером. Учимся делать презентации. |
| 16 | Мастер-класс "Учимся "читать" картины" |
| 17 | Виртуальная экскурсия в Третьяковскую галерею "Сказка в музее" |
| 18 | Виртуальная экскурсия в Третьяковскую галерею "Сказка в музее"(практич часть) |
| 19 | Кроссворд по результатам экскурсии |
| 20 | Картины глазами детей (читаем сочинения) |

| | |
|----|--|
| 21 | Картины глазами детей (сочинения) |
| 22 | Картины глазами детей (читаем сочинения) |
| 23 | "Искусство Древнего мира" (виртуальная экскурсия в ГМИИ им Пушкина) |
| 24 | Мастер- класс "Искусство украшений в Древней Греции. Браслет" |
| 25 | Презентация «Живопись». Часть 1. Древний Мир. |
| 26 | Живопись. Возрождение. |
| 27 | Живопись. Импрессионизм. |
| 28 | Живопись. Современное искусство. |
| 29 | Презентация «Виды живописи» |
| 30 | Презентация "Музыка как искусство" |
| 31 | Викторина "Музыка и музыканты" |
| 32 | Создаём свой музыкальный альбом 3"а" в подарок учителям. |
| 33 | Презентация "Танец как вид искусства" |
| 34 | Обсуждение презентации "Танец" |
| 35 | Викторина "Узнай танец" |
| 36 | Презентация "Скульптура. История возникновения" |
| 37 | Продолжение презентации "Скульптура" |
| 38 | Презентация "Самые красивые скульптуры мира. Статуя Свободы" |
| 39 | Мастер - класс "Делаем скульптуру из глины" |
| 40 | Лекция художника Тихоновой Е В "Импрессионизм. Художники-импрессионисты" |
| 41 | Мастер- класс "Учимся работать в стиле импрессионистов" |
| 42 | Викторина "Импрессионизм и импрессионисты" |
| 43 | Смотрим авторский пластилиновый спектакль актрисы Ольги Гуревич |
| 44 | Мастер- класс по мотивам спектакля. Лепим улиток. |
| 45 | Встреча с композитором Олегом Михайловым. Разговор о музыке. |
| 46 | Продолжение встречи с О. Михайловым при участии Л. Долиной. Учимся импровизации. Создаём мюзикл. |
| 47 | Представляем мюзикл для учащихся 2 классов |
| 48 | Подготовка к встрече с поэтом Львом Яковлевым. Сочиняем стихи в разных жанрах |
| 49 | Онлайн встреча с поэтом Л. Яковлевым. Разговор о литературных жанрах, современных детских писателях. |
| 50 | Продолжение встречи. Мастер - класс "Об искусстве сочинительства" |
| 51 | Что такое прикладное искусство? |
| 52 | Экскурсия на фабрику в Жостово. Жостовская роспись. |
| 53 | Мастер - класс "Расписываем жостовские подносы" |
| 54 | Современное искусство. Презентация |
| 55 | Современное искусство и экология |
| 56 | Современное искусство и экология. Инсталляция (мастер- класс) |
| 57 | Обобщаем полученные знания. Работа в группах |

| | |
|----|--|
| 58 | Презентации групп " Что мы узнали в ходе проекта?" |
| 59 | Подготовка к выступлению |
| 60 | Защита проектов |
| 61 | Готовимся к концерту к Дню Победы |
| 62 | Участвуем в концерте "День Победы" |
| 63 | Экскурсия в музей русского импрессионизма |
| 64 | Поход на выставку "Фантастик пластик" (музейная жизнь переработанного пластика |
| 65 | Делаем выставку своих проектных работ |
| 66 | Делаем выставку своих проектных работ |
| 67 | Работа с компьютером. Создаём презентации своих достижений |
| 68 | Работа с компьютером. Создаём презентации своих достижений |