

Государственное бюджетное учреждение средняя общеобразовательная школа с дополнительным образованием  
города Москвы «Класс-центр»  
(ГБУСОШДО г. Москвы «Класс-центр»)

СОГЛАСОВАНО  
Художественно-педагогическим советом  
ГБУСОШДО г. Москвы «Класс-центр»  
(протокол от 15 апреля 2021 г. № 15)

УТВЕРЖДАЮ  
Директор ГБУСОШДО г. Москвы  
«Класс-центр»  
Казарновский С.З.  
16 апреля 2021 г.



**Отчет о результатах самообследования**

Государственного бюджетного учреждения средней общеобразовательной школы с дополнительным образованием  
города Москвы «Класс-центр» за 2020 год

**Общие сведения об образовательной организации**

Наименование образовательной организации	Государственное бюджетное учреждение средняя общеобразовательная школа с дополнительным образованием города Москвы «Класс-центр» (ГБУСОШДО г. Москвы «Класс-центр»)
Руководитель	Сергей Зиновьевич Казарновский
Адрес организации	125130, Москва, ул. Большая

	Академическая дом 11а
Телефон, факс	+7 (499) 767-08-76 +7 (499) 767-09-55
Адрес электронной почты	<a href="mailto:class@culture.mos.ru">class@culture.mos.ru</a> <a href="mailto:class-center@mail.ru">class-center@mail.ru</a>
Учредитель	Департамент культуры города Москвы
Дата создания	1990 год
Лицензия	От 01.03.2016 № 037192, серия 77ЛО1 № 0008006
Свидетельство о государственной аккредитации	От 08.06.2016 № 004328, серия 77 АО1 № 0004328; срок действия: до 27 мая 2025 года

Государственное бюджетное учреждение средняя общеобразовательная школа с дополнительным образованием города Москвы «Класс-центр» расположена на северо-западе города Москвы. Часть детей проживают рядом со Школой, часть приезжает из разных районов города.

Основным видом деятельности Школы является реализация общеобразовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования в сочетании с образовательной программой дополнительного образования музыкальной и театральной школ.

## Аналитическая часть

### I. Оценка образовательной деятельности

Образовательная деятельность в Школе организуется в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», ФГОС начального общего, основного общего и среднего общего образования, СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», другими нормативными правовыми актами, которые регулируют деятельность образовательных организаций, основными образовательными программами. локальными нормативными актами Школы.

Учебный план 1–4-х классов ориентирован на 4-летний нормативный срок освоения основной образовательной программы начального общего образования (реализация ФГОС НОО), 5–9-х классов – на 5-летний нормативный срок освоения основной образовательной программы основного общего образования (реализация ФГОС ООО), 10–11-х классов – на 2-летний нормативный срок освоения образовательной программы среднего общего образования (реализация ФГОС СОО).

В 2020 году в результате введения ограничительных мер в связи с распространением коронавирусной инфекции часть образовательных программ в 2019/2020 и в 2020/2021 учебных годах пришлось реализовывать с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий. Для этого использовались федеральные и региональные информационные ресурсы.

Результаты педагогического анализа, проведенного по итогам освоения образовательных программ в дистанционном режиме, свидетельствуют о снижении результативности образовательной деятельности в начальной и основной школе. Причину данной ситуации видим в следующем:

- не у всех детей есть дома условия для занятий по дополнительным творческим дисциплинам (музыка, танец) и занятий спортом;

- недостаточное внимание родителей (законных представителей) обучающихся при организации домашней обстановки, способствующей успешному освоению образовательных программ;
- невозможность проводить в полном объеме занятия по программам дополнительного образования, т.к. в большинстве случаев – это групповые занятия, а дистанционные занятия являются в большей степени индивидуальными и рассчитаны на самостоятельную работу учащихся.

Исходя из сложившейся ситуации, в плане работы Школы на 2021 год необходимо предусмотреть мероприятия, минимизирующие выявленные дефициты.

В 2020 – 2021 г. в ГБУСОШДО «Класс-центр» в рамках экспериментальной площадки ФИРО РАНХиГС **"Интеграция общего и персонального (дополнительного) образования как средство проектирования мотивирующей культурно-образовательной среды в развитии творческого потенциала личности"** была продолжена работа по совершенствованию образовательной технологии «Энциклопедия».

С 27.01. 2020 г. по 1.02. 2020 г. в школе прошла метапредметная неделя «Часть и Целое». В рамках недели прошли открытые уроки педагогов общеобразовательного, музыкального и драматического отделений, а также внеурочные мероприятия.

Дата	Время	Место	Класс	Название	Педагоги
27.01 пн	1 урок (9.00)	302	8а	Просмотр фильма о джазе в рамках урока истории джаза	Воронцова О.Е.
	2 урок (9.50)	330	5б	Урок истории "Древнегреческие полисы: Афины и Спарта"	Дергачёва Н.С.
	3 урок	302	8а	Просмотр фильма о джазе	Воронцова

	(10.50)			в рамках урока истории джаза	О.Е.
	4 урок (11.40)	302	5а	Урок музыкальной литературы «Сонатное allegro: часть или целое?»	Панфилова И.И.
	5 урок (12.30)	302	5б	Урок музыкальной литературы «Сонатное allegro: часть или целое?»	Панфилова И.И.
	6 урок (13.30)	327	5б	Урок биологии "Многообразие растений - частные примеры из жизни целого царства"	Гамбарян П.Е.
28.01 вт	3 урок (10.50)	МЗ	5аб	Интерактивное занятие педагога проекта «Пушкинский. Youth» Арсения Максименко «Как экология отражается на нашей повседневной жизни»	Королькова Е.В., Иванова О.
	4 урок (11.40)	МЗ	6-7	Лекция педагога проекта «Пушкинский. Youth» Арсения Максименко «Как экология отражается на нашей повседневной жизни»	Королькова Е.В., Иванова О.
29.01 ср	1 урок (9.00)	301	5а	"Корона на части не делится! А королевство?"	Смирнова Е.Б., Рыжкова М.С.

	3 урок (10.50)	203	5б	Урок математики "ЧЦВКЦ (Часть и Целое в «Класс- Центре»»)	Сидоров А.В.
30.01 чт	4 урок (11.40)	302	5б	"Корона на части не делится! А королевство?"	Смирнова Е.Б., Рыжкова М.С.
	7-8 уроки (14.40)	БЗ	1-7	Спектакль «Пётр И.Ч.» как совместный проект 9а и 3б. Части и целое в проекте.	Олейникова И. Тюханова Е. Иванова О. Королькова Е.В.
	9 урок (16.20)	327	5а	Урок биологии "Многообразие растений - частные примеры из жизни целого царства"	Гамбарян П.Е.
31.02 пт	6 урок (13.30)	302	5б	Урок русского языка "Часть или целое? (О взаимосвязи понятий ЧАСТЬ и ЦЕЛОЕ в русском языке)"	Бражникова Л.Н.
1.02 сб	5 урок (13.30)	МЗ	9-11	«Политинформация»: Конституция РФ как целое и её части.	Савенкова И.Э.

•

- Опыт школы в разработке и внедрении технологии «Энциклопедия» был представлен Казарновским С.З. и Корольковой Е.В. на вебинаре «Образовательная технология ЭНЦИКЛОПЕДИЯ (метапредметный подход)» в рамках ММСО 27.04.2020 г. <https://youtu.be/Ng5AZ61nH9w>

- Из-за пандемии в марте и апреле 2020 года не были проведены запланированные ранее недели «Иерархия» и «Ритм», однако осенью 2020 года на Методическом совете было принято решение проводить метапредметные недели в онлайн-формате. С 10.11.2020 по 16.11.2020 состоялась неделя «Диалог», в рамках которой прошли открытые уроки:

<b>Дата</b>	<b>Время</b>	<b>Класс</b>	<b>Педагог</b>	<b>Тема</b>
<b>10.11 (вт)</b>	3 урок (10.50)	6а	Тараненко Д.	Урок сольфеджио «Музыкальные диалоги и их участники»
<b>11.11 (ср)</b>	2 урок (9.50)	6а	Белова Е.	Урок ИЗО «Витраж»
	4 урок (11.40)	6а	Уклеина И.	Урок математики «Умножение дробей»
	9 урок (16.20)	6а,б	Гамбарян П.	Урок биологии «Обратные связи у растений и других живых организмов»
<b>13.11 (пт)</b>	8 урок (15.30)	6б	Дергачёва Н.	Урок истории «Диалог Востока и Запада»
<b>14.11 (сб)</b>	1 урок (9.50)	6б	Зуев С.,Варич Т.	Урок английского языка «Как спросишь, так и ответят!»
	3 урок (11.40)	6а	Панфилова И.	Урок музыкальной литературы «Когда Судьба начинает диалог: симфония N5 Л.В. Бетховен»
<b>16.11</b>	3-4	6а	Исаков-Янчевский	"Диалог частей тела в

<b>(пн)</b>	уроки (10.50)		А.	хореографии"
-------------	------------------	--	----	--------------

По итогам недели был создан фильм

- С 8.12.2020 по 12.12. 2020 в онлайн-формате состоялась неделя «Система», в рамках которой прошли открытые уроки:

<b>Дата</b>	<b>Время</b>	<b>Класс</b>	<b>Педагог</b>	<b>Тема</b>
<b>8.12 (вт)</b>	2 урок (9.50)	9а	Малышева Н.А.	Урок литературы «...Гений и злодейство – две вещи несовместные. Не правда ль?» (система ценностей героев маленькой трагедии А.С.Пушкина «Моцарт и Сальери»)
	4 урок (11.40)	9б	Малышева Н.А.	Урок литературы «...Гений и злодейство – две вещи несовместные. Не правда ль?» (система ценностей героев маленькой трагедии А.С.Пушкина «Моцарт и Сальери»)
<b>9.12 (ср)</b>	3 урок (10.50)	9б	Акулинина О.	Урок математики «Решение систем уравнений»
	7 урок	9а	Акулинина О.	Урок математики



	(14.40)			«Решение систем уравнений»
<b>11.12</b> <b>(пт)</b>	7 урок (14.40)	9б	Латышева В., Панфёрова Н.	Совместный урок танца и иностранного языка «Система»
<b>12.12</b> <b>(сб)</b>	3 урок (11.45)	9б	Панферова Н. и Зуев С.	Урок иностранного языка «Системный подход к изучению времен в языках романо-германской группы»
	4 урок (12.35)	9а	Кобелев Н.	Урок актёрского мастерства «Театральные системы XX века (Станиславский, Арто, Брехт, Мейерхольд, Гротовский)»
	5 урок (13.35)	9а	Пухальская Н.	Урок химии «Системы в химии»

- Со 2.02 по 8.02 в очном режиме состоялась неделя «Часть и целое»:

Дата	Время	Класс	Кабинет	Педагог	Тема
<b>2.02</b> <b>(вт)</b>	12.30 (5 урок)	5а	203	Рыжкова М.С.	Урок английского языка «Часть и целое»
	16.20 (9 урок)	5б	401	Ларина Г.	Урок ИЗО «"Зелёный" дизайн»
<b>3.02</b>	12.30	5а	302	Бражникова	Урок литературы «От

<b>(ср)</b>	(5 урок)			Л.Н.	деталей к смыслу»
<b>4.02 (чт)</b>	9.00 (1 урок)	5б	225	Пупышева А.П.	Урок географии «Литосфера: целое и части»
	11.40 (4 урок)	5а	610-2	Эль А.Ф.	Урок математики «Попасть в дроби»
	13.30 (6 урок)	5б	322	Соколова Г.Н.	Урок сольфеджио «Музыкальное произведение как сумма или интеграция отдельных его частей»
<b>5.02. (пт)</b>	9.50 (2 урок)	5б	Галерея	Волков И.М.	Урок вокала «Хор как совокупность целых»
	11.40 (4 урок)	5а	МЗ	Боголюбская- Куненкова А., Великанова Ю.	Совместный урок актёрского мастерства и ИЗО «Часть и целое на примере мировой живописи»
	15.20 (8 урок)	5б	ХЗ	Яроцкая А.Р.	Урок танца «Посредством друг друга»
<b>6.02. (сб)</b>	11.45 (3 урок)	5а	302	Пупышева А.П.	Урок географии «Литосфера: целое и части»
<b>8.02</b>	13.30	5а	228	Панфилова	«Симфония как целое»

<b>(пн)</b>	(6 урок)			И.И.	
-------------	----------	--	--	------	--

- С 13.04 по 17.04 в «Класс-центре» прошла неделя «Иерархия»:

<b>Дата</b>	<b>Время</b>	<b>Класс</b>	<b>Кабинет</b>	<b>Педагог</b>	<b>Тема</b>
<b>13.04 (вт)</b>	8 урок	7и	327	Гамбарян П.	«Млекопитающие - вершина эволюции?»
<b>14.04 (ср)</b>	4 урок (11.40)	7и	203	Сидоров А.	«Борьба за власть среди переменных»
	5 урок (12.30)	7и	СЗ	Чекалина Е.	«Иерархия спортивных наград»
<b>15.04 (чт)</b>	2 урок (9.50)	7а	330	Савенкова И.	«Смутное время в России начала 17 века»
	6 урок (13.30)	7а	327	Гамбарян П.	«Млекопитающие - вершина эволюции?»
	8 урок (15.40)	7и	430	Панченко Е.	«Иерархия в полифонии»
	9 урок (16.20)	7и	ИЗО	Латышева В., Ларина Г.	«Уличное искусство»
<b>16.04 (пт)</b>	6 урок (13.30)	7и	МЗ	Загорулькина Ю., Капская Е.	«Иерархия в повести Н.В. Гоголя “Шинель”»
	8 урок (15.30)	7б	327	Гамбарян П.	«Млекопитающие - вершина эволюции?»
<b>17.04 (сб)</b>	3 урок (11.45)	7а	430	Смирнова Е.	«Иерархия в условном предложении»
	4 урок	7б	610-02	Панфилова И.	«Иерархия ценностей и

	(12.35)				творческое наследие «Могучей кучки»
	5 урок (13.15)	7и	610-02	Панфилова И.	«Иерархия ценностей и творческое наследие «Могучей кучки»

- Помимо открытых уроков по отдельным предметам, для учеников разных параллелей были проведены метапредметные уроки для учеников 5 – 9 классов, на которых были показаны учебные фильмы «Диалог», «Система», «Часть и целое», «Иерархия», созданные педагогами школы. По итогам недель учащиеся 6, 9, 5 и 7 классов написали эссе по изучаемым понятиям. Лучшие эссе войдут в новый сборник.

Музыкальное отделение, наряду с общеобразовательным и драматическим отделениями, является неотъемлемым компонентом образовательного пространства ГБУСОШДО г. Москвы «Класс-центр» и осуществляет образовательную и воспитательную деятельность в рамках единого расписания «ГБУСОШДО г. Москвы «Класс-центр». Занятия на музыкальном отделении являются обязательными для всех учащихся. Содержание образования на музыкальном отделении определяется образовательными программами:

- инновационная общеразвивающая программа «Театр как система гуманитарного образования»;
- интегративная авторская программа «Энциклопедия», помогающая учащимся понять взаимосвязь различных областей знаний;
- дополнительные образовательные общеразвивающие программы в области музыкального искусства;
- авторские рабочие программы, разработанные преподавателями ГБУСОШДО г. Москвы «Класс-центр».

В 2020 году на музыкальном отделении были проведены следующие мероприятия:

1	04.01-07.01	Всероссийская Зимняя гитарная школа «Tabula rasa»	В течение 4-х дней учащиеся и любители гитарной музыки из разных уголков страны посетили мастер-классы ведущих преподавателей московских вузов, известных концертирующих гитаристов и композиторов.
2	23.01.	Концерт «Singing Birds»	В концерте приняли участие учащиеся класса индивидуального вокала педагога Егоровой О.В.
3	04.02	Вечер джазового вокала	В концерте приняли участие учащиеся педагогов Лерер Е.А., Лютовой А.В.
4	13.02.20	II Конкурс- фестиваль «Зимние дебюты»	Общешкольный конкурс для исполнителей всех специальностей с

			мультидисциплинарным жюри собрал в этом году более 60 участников, половина из которых стала лауреатами и дипломантами.
5	19.02	«Неизвестный Чайковский»	Очередная просветительская беседа педагога «Класс-центра» пианиста лауреата Международных конкурсов Вадима Самохина из цикла «О классической музыке и не только».
6	28.02.20	Классный вечер в классах скрипки, флейты, саксофона, джазового фортепиано	В концерте приняли участие ученики педагогов Найдиной Ю.М., Таланова А.Ю., Кругловой Е.С., Темирбулатовой А.Р., Пономаренко В.
7	03.03.20	Большой весенний	Концерт включил

		концерт	лучшие номера текущего учебного года.
8	04.03.20	Концерт выпускников	Концерт будущих выпускников стал для них генеральной репетицией предстоящего выпускного экзамена.
9	06.03.	Праздничный концерт	Учащиеся поздравили учителей праздничным вокальным номером.
10	11.03	Музыкальный салон «Шаг на сцену»	Выступили самые юные музыканты «Класс- центра», делающие первые шаги на пути музыканта- исполнителя.
11	09.05.20	Онлайн-концерт	Традиционный праздничный концерт, посвященный 9 мая, в этом году прошел в онлайн-режиме.
12	май-июнь	Фестиваль юных исполнителей на гитаре по	По горячим следам экзаменов-2020, участники предоставили

		видеозаписям «Большая перемена»	на суд комиссии видеозапись своей экзаменационной программы, записанную в домашней обстановке.
13	1 октября	Концерт, посвященный международному дню музыки	Торжественное вручение дипломов выпускникам было приурочено к празднованию Международного дня музыки
14	25 декабря	Джазовый концерт	Онлайн-концерт, включивший лучшие джазовые номера года.

Учащиеся, ставшие лауреатами музыкальных конкурсов (всего 10 учащихся):

Международный уровень (всего 7 учащихся): 2 лауреата I степени, 2 лауреата II степени, 3 лауреата III степени.

Всероссийский уровень (3 учащихся): 1 лауреат I степени, 2 Лауреата II степени.



## Конкурсы и фестивали.

	Уровень	Дата	Название.	Результат.
1	Международный	Январь -май	<u>Международный фестиваль детско-молодежного творчества и педагогических инноваций: Кубок России по художественному творчеству.</u>	<p><i>1. Е. Вовченко – 9 «А» - работа Макет декораций к постановке спектакля «Герой нашего времени» - рук.: Е.Л.Тюханова – 1 место;</i></p> <p><i>3. Е. Валеева 9 «Б», работа «Макет декораций к постановке спектакля Э. М. Ремарка «Триумфальная арка», рук.: В.Г.Бахчиева – 2 место;</i></p> <p><i>4. В. Дьячковская, 9 «Б», работа «Макет декораций к постановке спектакля Э.Хемингуэй «Старик и море», рук.: В.Г.Бахчиева – 3 место.</i></p> <p><i>5. В. Капская, 9 «Б» - Костюмы к постановке Антуан де Сент-Экзюпери, "Маленький принц" – рук.: Е.Л.Тюханова – <b>Диплом участника;</b></i></p> <p><i>6. М.Беляева. 9 «Б» - работа Исторические костюмы к постановке по пьесе У.Шекспира «Двенадцатая ночь» - рук.: В.Г.Бахчиева – <b>Диплом участника</b></i></p>
2	Международный	Сентябрь-октябрь 2020	Международный хореографический фестиваль-конкурс детского и юношеского творчества «Подмастерье», г.Москва	Танцевальная компания «Класс-Центр» Лауреат 3 степени

3	<b>Международный</b>	Декабрь 2020	Международный конкурс детского и юношеского творчества «Транзит», г. Екатеринбург	Танцевальная компания «Класс-Центр» Лауреат 1 степени
1.	<b>Всероссийский</b>	Сентябрь 2020	Проект ТВ Культура «Большие и маленькие»	- участники проекта Котова К., Карасев А., Комарова А. Педагоги Яроцкая А.Р., Леонтьева А.П.
2.	<b>Всероссийский</b>	25.12.2019-12.01.2020	Участие в выставке рождественских вертепов на фестивале «Рождественский вертеп» в Кафедральном соборе Храма Христа спасителя.	Благодарственное письмо.
3	<b>Всероссийский</b>	Май 2020	Всероссийский конкурс рецензий «Пишу о театре»	Кашкаров Михаил, Москва, 9 класс, «Класс-центр». «Старосветские помещики», Центр драматургии и режиссуры – диплом 2й степени
4.	<b>Всероссийский</b>	Ноябрь 2020	Большой Всероссийский фестиваль детского и юношеского творчества Министерства Образования и науки РФ, г. Москва	Танцевальная компания «Класс-Центр» Победитель конкурса.
1	<b>Региональный</b>	<b>Февраль 2020 г.</b>	<b>VI Открытый детско-юношеский конкурс-смотр художественного слова и малых театральных форм</b>	<b>Карлин Филипп 8б – лауреат 2й степени.</b>

			«Страницы русской классики. Золотой век».	
2	Региональный	Март 2020	Городской конкурс чтецов в институте театрального искусства им. Ершова для школьников «Сила звучащего слова».	Карлин Филипп – лауреат 1й степени
3	Региональный	Октябрь 2020	Гранты Мэра Москвы	– на второй тур прошел Солошенко С. 7б класс
1	Окружной	Декабрь 2020	Международный конкурс юных чтецов «Живая классика», окружной этап.	Карлин Филипп – лауреат 1й степени.

**Итоги образовательной деятельности по драматическому отделению:**

**Показы спектаклей в 3й четверти:**

30.01.2020 - «Класс-центр» Спектакль «Пётр И.Ч.» как совместный проект 9а и 3б.

Части и целое в проекте.

30.01.2020 - «Класс-центр» Спектакль «Месяц в деревне» 11а

05.02.2020 - «Класс-центр» Сп. «5 вечеров» 11а

7-10.02.2020 – г. Санкт-Петербург Всероссийский театральный фестиваль им.

Володина «Пять вечеров» 2 показа спектакля «5 вечеров».

12.02.2020 - «Класс-центр» Спектакль «Шагал Шагал» 6е классы

12.03.2020 - «Класс-центр» Спектакль «Месяц в деревне» 11а

Всего: 7 показов спектаклей

**01.02.2020 - «Класс-центр» Вечер танца «Волшебные грани» 1-8е классы**

Программа Вечера танца состояла из 21 номера. Были представлены разные стихи хореографии – контемпорари, народный танец, эстрадный танец, джазовый танец.

**17 и 18 января – защита творческих проектов по истории про театр учащихся 9х классов. Всего: 33 театральных проекта (в том числе спектакль для 3х классов спектакля «Петр и Ч», спектакль «Герои нашего...» в ЦИМе)**

***Проект «П.И. Чайковский: детство. Музыкальные инструменты»***

*В этом году в «Класс-центре» впервые был осуществлен совместный проект учащихся младшей и старшей школы: ученики 3 класса «Б» работали над традиционным долгосрочным коллективным проектом при непосредственном участии старшеклассников из 9 «А». Ребята изучали биографию Петра Ильича Чайковского и историю музыкальных инструментов (проект «П.И. Чайковский: детство. Музыкальные инструменты»). Девятиклассники выступали в роли кураторов и непосредственных участников проекта. Помогали младшим школьникам подбирать материалы для сообщений, совместно посещали музеи и концертные залы, разрабатывали сценарий мини-спектакли о детстве П.И. Чайковского, создавали декорации и костюмы для предстоящего спектакля. Премьера спектакля с успехом прошла в феврале.*

*(Елизавета Гловели – драматург, работала над сценической композицией спектакля, Екатерина Евграфова – продюсер, Алекс Затейников - эскизы декорации, дизайн афиши, программки, изготовление реквизита, София Овчинникова – звукорежиссер, Екатерина Садовникова – художник по костюмам.)*

### ***Проект 9 «А» в рамках программы «Детского ЦИМа».***

*Уникальными стали проекты, созданные в рамках экзаменационных работ по предмету «История про театр». Ряд учеников 9 класса «А» приняли участие в постановке спектакля в Центре им.Вс.Мейерхольда в рамках программы «Детского ЦИМа». Ученики «Класс-центра» выступают полноправными участниками, соавторами предстоящей постановки, наряду с профессиональными режиссерами, актерами, продюсером, художниками. Выпуск спектакля назначен на сентябрь 2020 г.*

*(Богдан Иванов – интернет маркетинг, Ксения Карпова – продюсер, Артемий Мирошкин – драматург, Мария Петрова – композитор.)*

### ***16.02.2020 Урок МХК в Третьяковской галлерее. Бахчиева В.Г.***

#### **Выставки:**

*Февраль. Выставка к метапредметной неделе «Часть и целое» (средняя и старшая школы) Создание шрифтовой гарнитуры как ЦЕЛОГО и алфавитно-цифровых и пунктуационные знаков, образующих эту гарнитуру - как ЧАСТЕЙ целого.*

*Январь. Выставка «Нежная история» творческих проектов учащихся начальной школы.*

*Октябрь. Выставка «карантинного творчества». Выставка детских работ и мини проектов, сделанных за период дистанционного обучения.*

*Большим творческим проектом было отмечено 75-летие Победы в Великой Отечественной войне. В рамках проекта ученики школы пели, читали стихи и прозу. Результатом стали творческие проекты, опубликованные по ссылке:*

<https://klass-center.ru/s-dnem-pobedy-ucheniki-klass-centra-poyut-i-chitayu-stixi/>

## **II. Оценка системы управления организацией**

Управление осуществляется на принципах единоначалия и самоуправления.

Органы управления, действующие в Школе

<b>Наименование органа</b>	<b>Функции</b>
Директор	Контролирует работу и обеспечивает эффективное взаимодействие структурных подразделений организации, утверждает штатное расписание, отчетные документы организации, осуществляет общее руководство Школой
Местная общественная организация	Рассматривает вопросы: <ul style="list-style-type: none"><li>• развития образовательной организации;</li><li>• финансово-хозяйственной деятельности;</li><li>• материально-технического обеспечения</li></ul>
Художественно-педагогический	Осуществляет текущее руководство образовательной деятельностью Школы, в том числе рассматривает

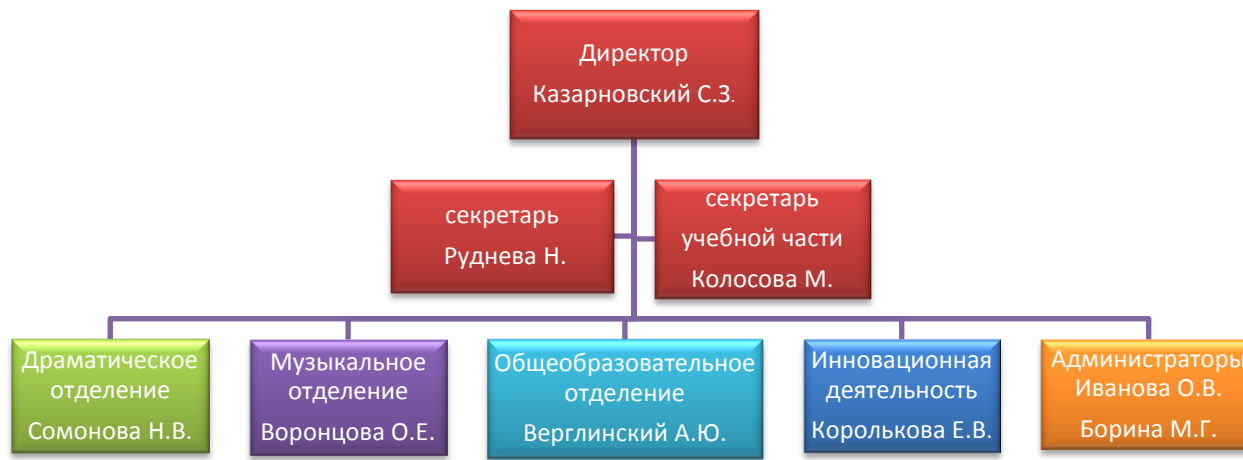
совет	<p>вопросы:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• развития образовательных услуг;</li><li>• регламентации образовательных отношений;</li><li>• разработки образовательных программ;</li><li>• выбора учебников, учебных пособий, средств обучения и воспитания;</li><li>• материально-технического обеспечения образовательного процесса;</li><li>• аттестации, повышения квалификации педагогических работников;</li><li>• координации деятельности методических объединений</li></ul>
Общее собрание работников	<p>Реализует право работников участвовать в управлении образовательной организацией, в том числе:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• участвовать в разработке и принятии коллективного договора, Правил трудового распорядка, изменений и дополнений к ним;</li><li>• принимать локальные акты, которые регламентируют деятельность образовательной организации и связаны с правами и обязанностями работников;</li><li>• разрешать конфликтные ситуации между работниками и администрацией образовательной организации;</li></ul>

- |  |  |
|--|--|
|  | <ul style="list-style-type: none"><li>• вносить предложения по корректировке плана мероприятий организации, совершенствованию ее работы и развитию материальной базы</li></ul> |
|--|--|

Общее управление школой (направления деятельности)







Для осуществления учебно-методической работы в общеобразовательном отделении Школы создано шесть методических объединений:

- гуманитарных наук;
- естественно-научных дисциплин;
- математических дисциплин;
- иностранных языков;
- объединение педагогов начального образования;
- классных руководителей.

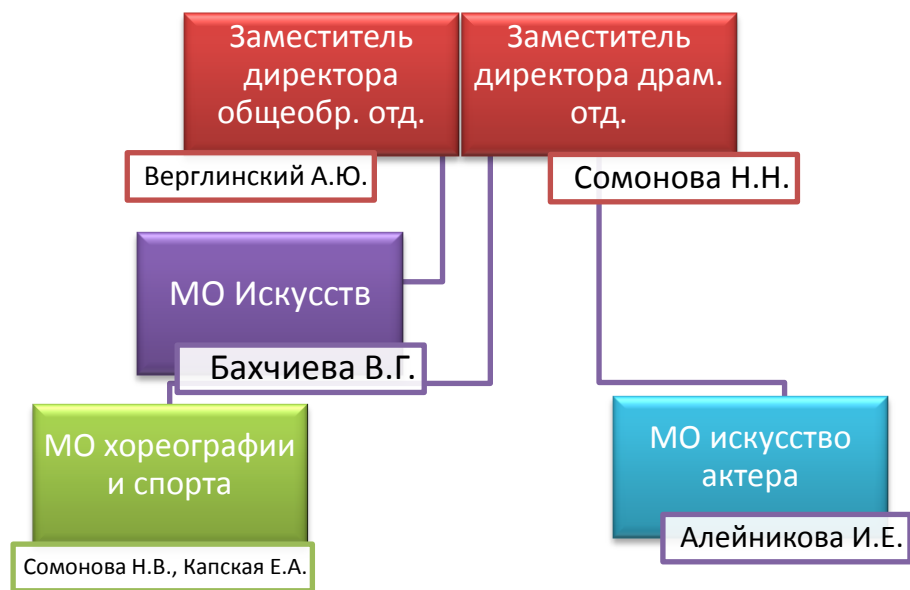
Общее образование.



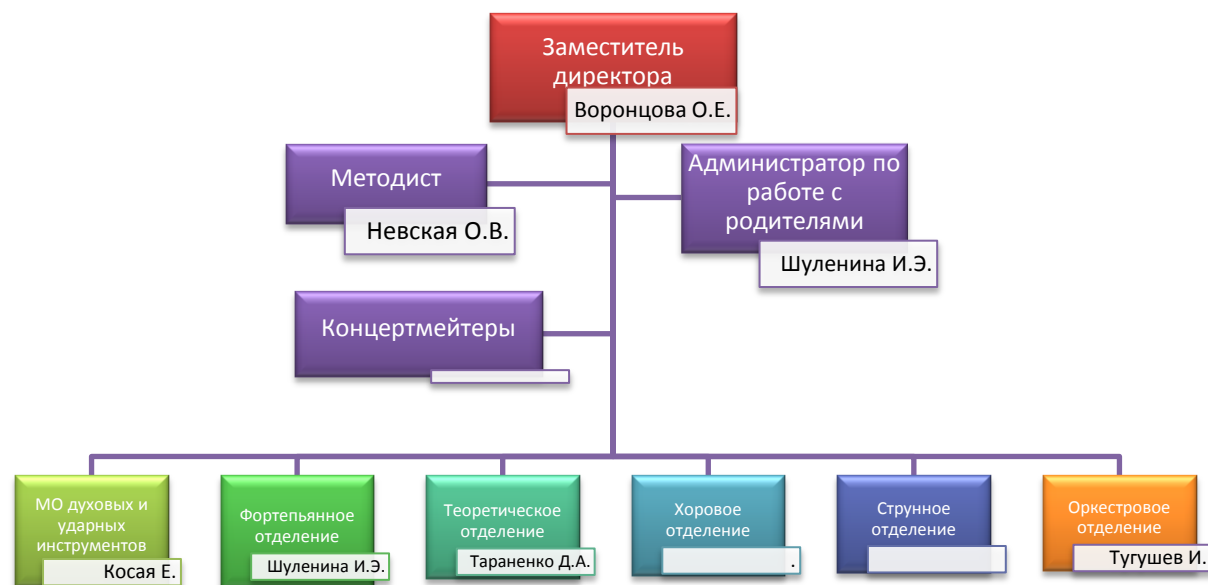
Драматическое и общеобразовательные отделения.

Несколько лет назад было принято решение объединить учителей общеобразовательной и драматической школ по некоторым направлениям деятельности. В результате появились методические объединения:

- МО «Искусств». Результатом работы МО преподавателей программ в области искусств и учителей по истории появилась интегрированная программа по истории культуры. В целях контроля знаний, развития устной речи, навыков публичного выступления для учащихся 5-8х классов введен устный зачет по интегрированной программе.
- МО хореографии и спорта. Результатом работы МО хореографов и учителей физической культуры стала программа физического развития учащихся школы «Класс-Центр». Для контроля полученных умений и навыков учащимися, для мониторинга образовательного процесса, а также для усовершенствования как самой программы, так и методов, и технологий в данном направлении образования в новом учебном году будут введены контрольные уроки на занятиях танцем по усвоению элементов гимнастики и акробатики.



Музыкальное отделение:



По итогам 2020 года система управления Школой оценивается как эффективная, позволяющая учесть мнение работников и всех участников образовательных отношений. В следующем году изменение системы управления не планируется.

В 2020 году систему управления внесли организационные изменения в связи с дистанционной работой и обучением. В перечень обязанностей заместителя директора по УВР добавили организацию контроля за созданием условий и качеством дистанционного обучения. Определили способы, чтобы оповещать учителей и собирать данные, которые затем автоматически обрабатывали и хранили на виртуальных дисках и сервере Школы.

### **Изменения:**

1. Завершение процесса внедрения электронного журнала, использование ЭлЖур не только как средство мониторинга образовательного процесса. Электронный журнал – это:

- Мониторинг образовательного процесса

- Скорость получения информации по текущему образовательному процессу и результатам обучения.
- Мы рассматриваем ЭЖ не только как систему отчетности, но и как систему информирования о событиях: ежедневные рассылки об изменениях в расписании - планы мероприятий, замены учителей, зачеты, экзамены, репетиции, мероприятия и т.д.
- Коммуникация с родителями и сотрудниками школы - возможность делать информационные рассылки, отправлять письма, вопросы, просьбы, заявления в электронном виде любому сотруднику школы, а также индивидуальные сообщения учащимся и родителям, возможность проводить опросы.
- электронная система подсчета рейтинга учащихся
- электронная система учета посещаемости, в т.ч. и мониторинга здоровья учеников (справки по болезни)

Вывод: ЭЖ удобен и для педагогов, и для учащихся, и для родителей, и для администрации, является важным инструментом образовательного процесса. Задачи на следующий учебный год - продолжать развивать этот важный инструмент в образовательном процессе и организационной работе школы. Конечная цель – полный отказ от бумажных журналов, в т.ч. и по мелкогрупповым и индивидуальным занятиям.

2. Наличие административной группы, с возможностью решать оперативно все организационные вопросы:

Иванова О.А. – главный администратор, организационное сопровождение общешкольных мероприятий

Борина М.Г. - администратор по организации учебного процесса

Вывод: Намного улучшилась оперативность информирования учащихся, родителей, сотрудников школы, улучшилась система планирования и организации не только образовательного процесса, проведения мероприятий, но и работа технических служб.

3. Введение онлайн календаря мероприятий с возможностью получать уведомления о проходящих мероприятиях на электронную почту.

4. Введение онлайн графика для администрации школы и технических служб по всем, проходящим в школе мероприятиям и участникам мероприятий, в т.ч. репетициям, зачетам, экзаменам, показам, выездным мероприятиям и т.д. Вывод: Онлайн график оказался важным и полезным инструментом в организационной работе. Задачи на следующий учебный год: продумать систему или найти веб программу по планированию графика и расписания работы школы не только по основному расписанию, мероприятиям, но и по дополнительным образовательным услугам.

5. Введение регламента подачи заявок на мероприятия и согласования со всеми участниками процесса.

Проблемы, которые предстоит решить в следующем учебном году:

- Более равномерно распределить мероприятия в течение учебных периодов.
- По возможности сократить количество незапланированных мероприятий.
- Проанализировать и при необходимости отредактировать регламент подачи заявок на мероприятия для облегчения и сокращения по времени процесса согласования.
- Необходимо более оперативно и полно публиковать информацию о событиях на сайте и в соцсетях, регулярно обновлять информацию о планах и прошедших мероприятиях, таким образом привлечь внимание к сайту и увеличить посещаемость сайта и страниц в соцсетях, продвигать сайт в интернет пространстве.
- Проанализировать навигацию сайта, возможно, сделать «карту сайта» для удобства пользователей.
- Управление и развитие бренда школы «Класс-Центр»
- формирование полиграфического портфолио о школе;
- помощь в подготовке и создании методических пособий;
- полиграфическая поддержка педагогам;
- создание и производство необходимой полиграфической продукции для образовательного процесса.

### III. Оценка содержания и качества подготовки обучающихся

Статистика показателей за 2017–2020 годы

№ п/п	Параметры статистики	2017–2018 учебный год	2018–2019 учебный год	2019–2020 учебный год	На конец 2020 года
<b>1</b>	Количество детей, обучавшихся на конец учебного года, в том числе:	385	401	415	425
	– начальная школа	183	168	172	175
	– основная школа	163	185	219	222
	– средняя школа	39	48	24	28
<b>2</b>	Количество учеников, оставленных на повторное обучение:				
	– начальная школа	–	–	–	–
	– основная школа	–	–		
	– средняя школа	–	–	–	–

<b>3</b>	Не получили аттестата:				
	– об основном общем образовании	–	–	–	–
	– среднем общем образовании	–	–	–	–
<b>4</b>	Окончили школу с аттестатом особого образца:				
	– в основной школе	1	2	5	–
	– средней школе	1	2	4	–

Приведенная статистика показывает, что положительная динамика успешного освоения основных образовательных программ сохраняется, при этом стабильно растет количество обучающихся Школы.

Обучающихся с ОВЗ и инвалидностью в 2020 году в Школе 2.

Статистика показателей по музыкальному отделению за 2017-2020 уч. год

Параметры статистики	2017–2018 учебный год	2018–2019 учебный год	2019–2020 учебный год	На конец 2020 года
Количество детей,	382	407	393	394







										«2»			
		Кол-во	%	С отметками «4» и «5»	%	С отметками «5»	%	Кол-во	%	Кол-во	%	Кол-во	%
5	47	47	100	22	47	2	4	0	0	0	0	0	0
6	43	43	100	12	27	2	4	0	0	0	0	0	0
7	53	53	100	16	29	1	2	0	0	0	0	0	0
8	38	38	100	10	27	3	9	0	0	0	0	0	0
9	41	41	100	23	56	2	4	0	0	0	0	0	0
Итого	222	222	100	71	32	10	5	0	0	0	0	0	0

Если сравнить результаты освоения обучающимися программ основного общего образования по показателю «успеваемость» в 2020 году с результатами освоения учащимися программ основного общего образования по показателю «успеваемость» в 2019 году, то можно отметить, что процент учащихся, окончивших на «4» и «5», снизился на 1,7 процента (в 2019 был 33,7%), процент учащихся, окончивших на «5», стабилен (в 2019 – 2,3%).

В 2020 году учащиеся 9-х классов успешно сдали итоговое собеседование по русскому языку в качестве допуска к государственной итоговой аттестации. По итогам испытания все получили «зачет» за итоговое собеседование.

Осенью 2020 года для учеников 5–9-х классов были проведены всероссийские проверочные работы, чтобы определить уровень и качество знаний за предыдущий год обучения. Ученики в целом справились с предложенными работами и продемонстрировали хороший уровень достижения учебных результатов. Анализ результатов по отдельным заданиям показал необходимость дополнительной работы. Руководителям школьных методических объединений было рекомендовано:



Результаты освоения учащимися программ среднего общего образования по показателю «успеваемость» в 2020 учебном году выросли на 23 процента (в 2019 количество обучающихся, которые закончили полугодие на «4» и «5», было 4%), процент учащихся, окончивших на «5», стабилен (в 2019 было 9%).

Результаты освоения учащимися дополнительных общеразвивающих программа музыкального отделения в 2020 году: 91% учащихся закончили учебный год на 4 и 5, 9 % - на 3.

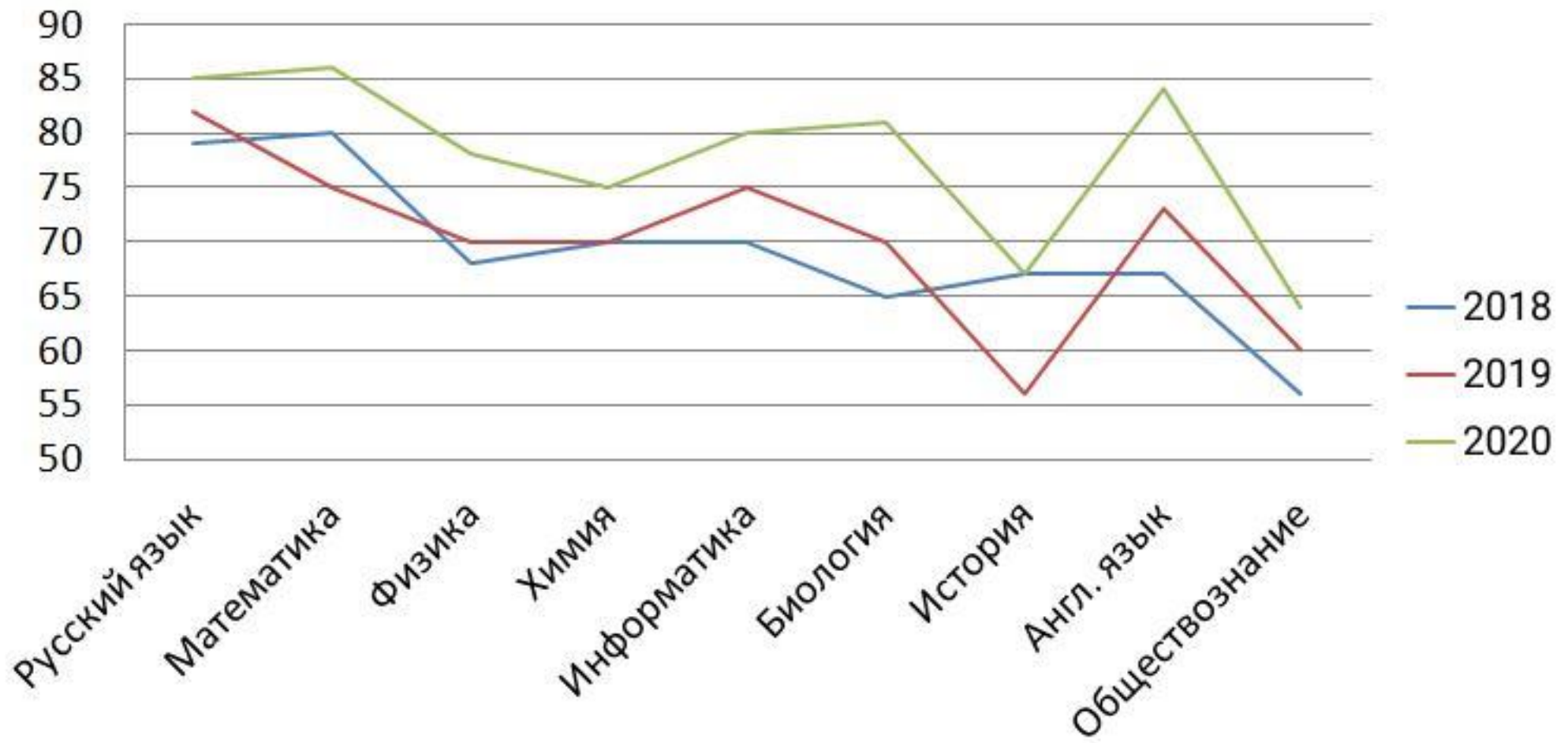
В 2020 году ОГЭ, ЕГЭ и ГВЭ отменили как форму аттестации для всех учеников на основании постановления Правительства от 10.06.2020 № 842. ЕГЭ сдавали только выпускники, которые планировали поступать в высшие учебные заведения. Школа выдавала аттестаты по результатам промежуточной аттестации, которую провели на основании рекомендаций Министерства просвещения.

Результаты сдачи ЕГЭ в 2020 году

Предмет	Сдавали всего человек	Сколько обучающихся получили 100 баллов	Сколько обучающихся получили 90–98 баллов	Средний балл
Русский язык	34	1	13	85.15
Математика	34	0	17	86
Физика	5	1	4	78
Информатика и ИКТ	4	0	1	80
Биология	3	0	1	80.5
Литература	2	0	1	84

Обществознание	19	0	0	64
Итого:	38	2	38	78

## Средний балл по ЕГЭ



#### **IV. Оценка организации учебного процесса**

Организация учебного процесса в Школе регламентируется режимом занятий, учебным планом, календарным учебным графиком, расписанием занятий, локальными нормативными актами школы.

Образовательная деятельность в Школе осуществляется по пятидневной учебной неделе для 1-х классов, по шестидневной учебной неделе – для 2–11-х классов. Занятия проводятся в одну смену – для обучающихся 1-х–11-х классов.

В соответствии с СП 3.1/2.43598-20 и методическими рекомендациями по организации начала работы образовательных организаций города Москвы в 2020/21 учебном году Школа:

1. Уведомила управление Роспотребнадзора по городу Москве о дате начала образовательного процесса;
2. Разработала графики входа учеников через четыре входа в учреждение;
3. Подготовила новое расписание со смещенным началом урока и каскадное расписание звонков, чтобы минимизировать контакты учеников;
4. Закрепила классы за кабинетами;
5. Составила и утвердила графики уборки, проветривания кабинетов и рекреаций;
6. Подготовила расписание работы столовой и приема пищи с учетом дистанцированной рассадки классов, учеников к накрытию в столовой не допускали;
7. Разместила на сайте школы необходимую информацию об антикоронавирусных мерах, ссылки распространяли по официальным родительским группам в WhatsApp;



8. Закупила бесконтактные термометры, тепловизоры – два стационарных на главные входы, один ручной, рециркуляторы передвижные и настенные для каждого кабинета, средства и устройства для антисептической обработки рук, маски многоразового использования, маски медицинские, перчатки. Запасы регулярно пополняются, чтобы их хватало на два месяца.

### V. Оценка востребованности выпускников

Год выпуска	Основная школа				Средняя школа				
	Всего	Перешли в 10-й класс Школы	Перешли в 10-й класс другой ОО	Поступили в профессиональную ОО	Всего	Поступили в ВУЗ	Поступили в профессиональную ОО	Устроились на работу	Пошли на срочную службу по призыву
2018	32	25	6	1	16				
2019					24				
2020	36	28	4	4	24				

В 2020 году увеличилось число выпускников 9-го класса, которые продолжили обучение в других общеобразовательных организациях города. Это связано с тем, что в Школе введено профильное обучение только по двум направлениям, что недостаточно для удовлетворения спроса всех старшеклассников.

Количество выпускников, поступающих в ВУЗ, стабильно растет по сравнению с общим количеством выпускников 11-го класса.

## **VI. Оценка качества кадрового обеспечения**

На период самообследования в Школе работают 123 педагогических работника, из них 15 – внешних совместителей. В 2020 году аттестацию прошли 2 человека – на первую квалификационную категорию, 6 человек – на высшую квалификационную категорию.

В целях повышения качества образовательной деятельности в школе проводится целенаправленная кадровая политика, основная цель которой – обеспечение оптимального баланса процессов обновления и сохранения численного и качественного состава кадров в его развитии, в соответствии потребностями Школы и требованиями действующего законодательства.

Основные принципы кадровой политики направлены:

- на сохранение, укрепление и развитие кадрового потенциала;
- создание квалифицированного коллектива, способного работать в современных условиях;
- повышения уровня квалификации персонала.

Оценивая кадровое обеспечение образовательной организации, являющееся одним из условий, которое определяет качество подготовки обучающихся, необходимо констатировать следующее:

- образовательная деятельность в школе обеспечена квалифицированным профессиональным педагогическим составом;
  - в Школе создана устойчивая целевая кадровая система, в которой осуществляется подготовка новых кадров из числа собственных выпускников;
  - кадровый потенциал Школы динамично развивается на основе целенаправленной работы по
- 
- повышению квалификации педагогов.

По итогам 2020 года Школа перешла на применение профессиональных стандартов. Из 51 педагогического работника Школы все педагогические работники соответствуют квалификационным требованиям профстандарта «Педагог».

В период дистанционного обучения все педагоги Школы успешно освоили онлайн-сервисы, применяли цифровые образовательные ресурсы, вели электронные формы документации, в том числе электронный журнал и дневники учеников.

25% педагогов прошли обучение по вопросам организации дистанционного обучения в объеме от 16 до 72 часов. Семь педагогов приняли участие в записи уроков для трансляции на региональном телевизионном канале в рамках проекта «Открытые уроки».

10 педагогов прошли повышение квалификации – освоили учебный курс «Основы компьютерной грамотности и использование ИКТ в решении профессиональных задач в условиях пандемии», онлайн-курс повышения квалификации «Современные образовательные информационные технологии (EdTech) в работе учителя» на сайте foxford.ru, онлайн курс Института ЮНЕСКО по информационным технологиям в образовании «Методика создания и проведения электронных презентаций».

Деятельность педагогов драм.отд.:

Долин О.В. - Сентябрь на малой сцене Театра Наций премьера комедии Жана-Батиста Мольера «Лекарь поневоле» режиссер Олег Долин.

В сентябре 2020 года Олег Долин в составе группы коллег, среди которых – Анатолий Белый, Григорий Данцигер и Дарья Екамасова, прибыл в Благовещенск на фестиваль «Амурская осень» со спектаклем «Пленные духи». Постановка режиссера Владимира Агеева уже 15 лет идет в репертуаре Другого театра. В начале 2020 года на подмостках РАМТа состоялся премьерный показ постановки «Коновалов» по раннему произведению Максима Горького, которая стала режиссерской работой Долина. Главные роли сыграли: Тарас Елифанцев, Дмитрий Кривошапов, Полина Виторган.

Яроцкая А.Р. - Мастер-класс «Импровизация как способ раскрепощения тела танцовщика». Международный грантовый хореографический конкурс имени Махмуда Эсамбаева «Чародеи танца. Современный танец» (январь, 2020, Москва)

Член жюри: III Международный грантовый хореографический конкурс имени Махмуда Эсамбаева «Чародеи танца. Современный танец», Москва, 2020

Международный конкурс детского и юношеского творчества «Транзит», Екатеринбург, 2020

Всероссийский конкурс детского и юношеского творчества «Рождественские встречи», Миасс, 2020

Капская Е.А. – работает в аттестационной комиссии Дирекции образовательных программ Департамента культуры г. Москвы по театральному направлению.

Курсы и аттестация.

Сомонова Н.В., Яроцкая А.Р. прошли курсы повышения квалификации в рамках федерального проекта «Творческие люди» Национального проекта «Культура» по дополнительной программе повышения квалификации «Джазовый танец и контемпорари» в количестве 36 часов.

Латышева В.А. – прошла аттестацию на 1ю категорию.

Яроцкая А.Р. – прошла аттестацию на высшую категорию.

Алейникова И.Е., Капская Е.А. – курсы повышения квалификации.

## VII. Оценка качества учебно-методического и библиотечно-информационного обеспечения

Общая характеристика:

- объем библиотечного фонда – 20163 экз.
- книгообеспеченность – 100 процентов;
- обращаемость – 0,37
- объем учебного фонда – 9303 экз.

Фонд библиотеки формируется за счет федерального, местного бюджетов.

### Состав фонда и его использование

№	Вид литературы	Количество единиц в фонде	Сколько экземпляров выдавалось за год
1	Учебная ( учебники)	9303	4068
3	Художественная	6161	1551
4	Справочная	1037	882
5	Прочая	3662	958

Фонд библиотеки соответствует требованиям ФГОС, учебники фонда входят в федеральный перечень, утвержденный приказом Минпросвещения России от 20.05.2020 № 254.

В библиотеке имеются мультимедийные издания - 501 экз.

Средний уровень посещаемости библиотеки – 35 человек в день.

На официальном сайте школы публикуются мероприятия, которые проводит библиотека с учащимися школы.

Оснащенность библиотеки учебными пособиями достаточная.

Библиотека оснащена ноутбуками (3), с доступом в Интернет, также имеется принтер и сканер.

### **VIII. Оценка материально-технической базы**

Материально-техническое обеспечение Школы позволяет реализовывать в полной мере образовательные программы. В Школе оборудованы 33 учебных кабинета, 21 из них оснащен современной мультимедийной техникой, в том числе:

- лаборатория по физике;
- лаборатория по химии;
- лаборатория по биологии;
- компьютерный класс;

### **IX. Оценка функционирования внутренней системы оценки качества образования**

В Школе утверждено Положение о внутренней системе оценки качества образования от 31.05.2019. По итогам оценки качества образования в 2020 году выявлено, что уровень метапредметных результатов соответствуют среднему уровню, сформированность личностных результатов высокая.

По результатам анкетирования 2020 года выявлено, что количество родителей, которые удовлетворены общим качеством образования в Школе, – 93 процента, количество обучающихся, удовлетворенных образовательным процессом, – 96 процентов.

В связи с организацией дистанционного обучения в 2020 году поступило 37 обращений, большинство из которых были связаны с вопросами качества оказания интернет-услуг провайдерами (скорость соединения, нагрузка на платформу «Zoom»). Осенью количество обращений родителей по вопросам организации дистанционного обучения сократилось до 5.

Чтобы выяснить степень удовлетворенности родителей и учеников дистанционным обучением, школа организовала анкетирование. Преимущества дистанционного образования по мнению родителей: гибкость и технологичность образовательной деятельности, обучение в комфортной и привычной обстановке, получение практических навыков. К основным сложностям респонденты относят затрудненную коммуникацию с учителем и сложность в освоении предметов драматической школы при помощи дистанционных технологий.

50% родителей отметили, что во время дистанционного обучения оценки ребенка не изменились, третья часть – что они улучшились, и 4% – что ухудшились. Хотя в целом формальная успеваемость осталась прежней, 45% опрошенных считают, что переход на дистанционное образование негативно отразилось на уровне знаний школьников.

### **Результаты анализа показателей деятельности организации**

Данные приведены по состоянию на 30 декабря 2020 года.

<b>Показатели</b>	<b>Единица измерения</b>	<b>Количество</b>
<b>Образовательная деятельность</b>		
Общая численность учащихся	человек	425

Численность учащихся по образовательной программе начального общего образования	человек	175
Численность учащихся по образовательной программе основного общего образования	человек	222
Численность учащихся по образовательной программе среднего общего образования	человек	28
Численность (удельный вес) учащихся, успевающих на «4» и «5» по результатам промежуточной аттестации, от общей численности обучающихся	человек (процент)	174 (41%)
Средний балл ГИА выпускников 9 класса по русскому языку	балл	4
Средний балл ГИА выпускников 9 класса по математике	балл	4
Средний балл ЕГЭ выпускников 11 класса по русскому языку	балл	84
Средний балл ЕГЭ выпускников 11 класса по математике	балл	61
Численность (удельный вес) выпускников 9 класса, которые получили неудовлетворительные результаты на ГИА по русскому языку, от общей численности выпускников 9 класса	человек (процент)	0 (0%)



Численность (удельный вес) выпускников 9 класса, которые получили неудовлетворительные результаты на ГИА по математике, от общей численности выпускников 9 класса	человек (процент)	0 (0%)
Численность (удельный вес) выпускников 11 класса, которые получили результаты ниже установленного минимального количества баллов ЕГЭ по русскому языку, от общей численности выпускников 11 класса	человек (процент)	0 (0%)
Численность (удельный вес) выпускников 11 класса, которые получили результаты ниже установленного минимального количества баллов ЕГЭ по математике, от общей численности выпускников 11 класса	человек (процент)	7 (29%)
Численность (удельный вес) выпускников 9 класса, которые не получили аттестаты, от общей численности выпускников 9 класса	человек (процент)	0 (0%)
Численность (удельный вес) выпускников 11 класса, которые не получили аттестаты, от общей численности выпускников 11 класса	человек (процент)	0 (0%)
Численность (удельный вес) выпускников 9 класса, которые получили аттестаты с отличием, от общей численности	человек (процент)	3 (8%)

выпускников 9 класса		
Численность (удельный вес) выпускников 11 класса, которые получили аттестаты с отличием, от общей численности выпускников 11 класса	человек (процент)	5 (15%)
Численность (удельный вес) учащихся, которые принимали участие в олимпиадах, смотрах, конкурсах, от общей численности обучающихся	человек (процент)	398 (93,6%)
Численность (удельный вес) учащихся – победителей и призеров олимпиад, смотров, конкурсов от общей численности обучающихся, в том числе:	человек (процент)	
– регионального уровня		19 (4,5%)
– федерального уровня		0 (0%)
– международного уровня		0 (0%)
Численность (удельный вес) учащихся по программам с углубленным изучением отдельных учебных предметов от общей численности обучающихся	человек (процент)	53 (12,5%)
Численность (удельный вес) учащихся по программам профильного обучения от общей численности обучающихся	человек (процент)	53 (12,5%)

Численность (удельный вес) учащихся по программам с применением дистанционных образовательных технологий, электронного обучения от общей численности обучающихся	человек (процент)	425 (100%)
Численность (удельный вес) учащихся в рамках сетевой формы реализации образовательных программ от общей численности обучающихся	человек (процент)	0 (0%)
Общая численность педработников, в том числе количество педработников:	человек	
– с высшим образованием		51
– высшим педагогическим образованием		48
– средним профессиональным образованием		1
– средним профессиональным педагогическим образованием		1
Численность (удельный вес) педработников с квалификационной категорией от общей численности таких работников, в том числе:	человек (процент)	
– с высшей		15 (29%)
– первой		12 (23%)
Численность (удельный вес) педработников от общей численности таких работников с	человек (процент)	

педагогическим стажем:		
– до 5 лет		15 (29%)
– больше 30 лет		2 (4%)
Численность (удельный вес) педработников от общей численности таких работников в возрасте:	человек (процент)	
– до 30 лет		12 (23%)
– от 55 лет		7 (14%)
Численность (удельный вес) педагогических и административно-хозяйственных работников, которые за последние 5 лет прошли повышение квалификации или профессиональную переподготовку, от общей численности таких работников	человек (процент)	35 (73%)
Численность (удельный вес) педагогических и административно-хозяйственных работников, которые прошли повышение квалификации по применению в образовательном процессе ФГОС, от общей численности таких работников	человек (процент)	20 (42%)
<b>Инфраструктура</b>		
Количество компьютеров в расчете на одного учащегося	единиц	0,175

Количество экземпляров учебной и учебно-методической литературы от общего количества единиц библиотечного фонда в расчете на одного учащегося	единиц	7
Наличие в школе системы электронного документооборота	да/нет	да
Наличие в школе читального зала библиотеки, в том числе наличие в ней:	да/нет	да
– рабочих мест для работы на компьютере или ноутбуке		да
– медиатеки		да
– средств сканирования и распознавания текста		да
– выхода в интернет с библиотечных компьютеров		да
– системы контроля распечатки материалов	да	да
Численность (удельный вес) обучающихся, которые могут пользоваться широкополосным интернетом не менее 2 Мб/с, от общей численности обучающихся	человек (процент)	425 (100%)
Общая площадь помещений для образовательного процесса в расчете на одного обучающегося	кв. м	3,13

Анализ показателей указывает на то, что Школа имеет достаточную инфраструктуру, которая соответствует требованиям СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» и позволяет реализовывать образовательные программы в полном объеме в соответствии с ФГОС общего образования.

Школа укомплектована достаточным количеством педагогических и иных работников, которые имеют высокую квалификацию и регулярно проходят повышение квалификации, что позволяет обеспечивать стабильных качественных результатов образовательных достижений обучающихся.