

**Государственное бюджетное учреждение средняя общеобразовательная школа с  
дополнительным образованием города Москвы «Класс-центр»  
(ГБУСОЩДО г. Москвы «Класс-центр»)**

СОГЛАСОВАНО

Художественно-педагогическим советом  
ГБУСОЩДО г. Москвы «Класс-центр»  
(протокол от 21 марта 2022 г. № 9)

«УТВЕРЖДАЮ»  
Директор ГБУСОЩДО г. Москвы  
«Класс-центр»  
Казарновский С.З.  
22 марта 2022 г.



**Отчет о результатах самообследования  
Государственного бюджетного учреждения средней общеобразовательной школы с  
дополнительным образованием города Москвы «Класс-центр» за 2021 год**

## Общие сведения об образовательной организации

Наименование образовательной организации	Государственное бюджетное учреждение средняя общеобразовательная школа с дополнительным образованием города Москвы «Класс-центр» (ГБУСОШДО г. Москвы «Класс-центр»)
Руководитель	Сергей Зиновьевич Казарновский
Адрес организации	125130, Москва, ул. Большая Академическая дом 11а
Телефон, факс	+7 (499) 767-08-76 +7 (499) 767-09-55
Адрес электронной почты	<a href="mailto:class@culture.mos.ru">class@culture.mos.ru</a> <a href="mailto:class-center@mail.ru">class-center@mail.ru</a>
Учредитель	Департамент культуры города Москвы
Дата создания	1990 год
Лицензия	От 01.03.2016 № 037192, серия 77ЛО1 № 0008006
Свидетельство о государственной аккредитации	От 08.06.2016 № 004328, серия 77 АО1 № 0004328; срок действия: до 27 мая 2025 года

Государственное бюджетное учреждение средняя общеобразовательная школа с дополнительным образованием города Москвы «Класс-центр» расположена на северо-западе города Москвы. Часть детей проживают рядом со Школой, часть приезжает из разных районов города.

Основным видом деятельности Школы является реализация общеобразовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования в сочетании с образовательной программой дополнительного образования музыкальной и театральной школ.

## **Аналитическая часть**

### **I. Оценка образовательной деятельности**

Образовательная деятельность организуется в соответствии:

- с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказом Минобрнауки от 06.10.2009 № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;
- приказом Минобрнауки от 17.12.2010 № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»;
- приказом Минобрнауки от 17.05.2012 № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования»;
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (действуют с 01.03.2021);
- СП 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)»;
- основными образовательными программами по уровням образования, включая учебные планы, календарные учебные графики;
- расписанием занятий.

Учебный план 1–4-х классов ориентирован на четырехлетний нормативный срок освоения основной образовательной программы начального общего образования (реализация ФГОС НОО), 5–9-х классов – на пятилетний нормативный срок освоения основной образовательной программы основного общего образования (реализация ФГОС ООО), 10–11-х классов – на двухлетний нормативный срок освоения образовательной программы среднего общего образования (реализация ФГОС СОО). Обучающиеся 11-х классов в 2020/21 учебном году завершили обучение по основной общеобразовательной программе среднего общего образования по ФКГОС ОО.

- Форма обучения: очная.
- Язык обучения: русский.

### Режим образовательной деятельности

Классы	Количество смен	Продолжительность урока	Количество учебных дней в неделю	Количество учебных недель в году
1	1	Ступенчатый режим: – 35 минут (сентябрь – декабрь); – 40 минут (январь – май)	5	33
2–11	1	40 минут	6	34

Начало учебных занятий – 9 ч 00 мин. понедельник-пятница, 9-50 – суббота.

«Класс-Центр» существует уже более 40 лет. Организованная в 1981 году в школе № 69 города Москвы, студия «Класс-Центр» постепенно переросла в театр, став в 1987 году спутником МТЮЗа. В 1991 году Класс-Центр был реорганизован и в 1992 году был переименован в государственную школу – комплекс № 686 «Класс-Центр». В 1998 году на основании решения аккредитационной комиссии Департамента образования г. Москвы школа получила статус Государственного учреждения Центр образования № 686 «Класс-Центр». С 2015 года школа подведомственна Департаменту культуры города Москвы, как Государственное бюджетное учреждение средняя общеобразовательная школа с дополнительным образованием (ГБУСОШДО г.Москвы) «Класс-центр».

Программа «Класс-Центра» - «Театр, как система гуманитарного образования» объединяет общеобразовательную (с 1 по 11 кл.), музыкальную (включая джазовое отделение), драматическую школы в единое образовательное пространство.

Директор - Казарновский Сергей Зиновьевич. Заслуженный учитель России, победитель первого конкурса «Лидер образования России», лауреат премии Президента РФ в области литературы и искусства за произведения для детей и юношества.

В 2006 г. «Класс-Центр»- победитель Приоритетного национального проекта «Образование»;

В 2007 г. «Класс-Центр» - победитель московского конкурса «Школа будущего»; победитель конкурса «Лучшая школа России - 2007».

В 2008 г. - Гран-при конкурса в номинации «Лучший школьный дизайн»

С 1981 года школа постоянно является лауреатом и победителем множества художественных конкурсов и фестивалей самого разного уровня.

С 1991 года школа "Класс-Центр" участвовал в крупных международных проектах, например, постановка известного спектакля "ДИТЯ МИРА" в США в 1989 году, и в четырехлетней программе "Войти в легенду" в 1990-1994 годах в Париже, посвященной открытию европейского дома.

В 1991 году "Класс-Центр" стал организатором первого московского международного фестиваля "Театр, где играют дети" - крупнейшего в Европе. По окончании фестиваля Союз театральных деятелей СССР принял решение о создании на базе "Класс-Центра" Ассоциации театров, где играют дети.

В 1992 году по решению ректората высшего театрального училища им. Б.В. Щукина совместно с "Класс-Центром" специально была организована группа для режиссеров, работающих с детьми.

«Класс-Центр» удостоен звания Учреждение года-2018, а также входит в список «100 лучших образовательных учреждений России». "Класс-Центр" много гастролирует и организует обменные программы с детскими театральными группами из разных стран. Союз театральных деятелей регулярно проводит семинары для педагогов, работающих с детьми на базе "Класс-Центра". Основатель и руководитель школы Сергей Зиновьевич Казарновский непрерывно делится опытом работы «Класс-центра» на городском, региональном и международном уровнях.

### **Результаты работы школы в 2020-2021 учебном году.**

По направлениям деятельности «Класс-Центр» показал в 2021 году следующие результаты:

По результатам участия во всероссийской олимпиаде школьников за 2020-2021 год победителями и призерами второго этапа олимпиады стали:

Предмет	Фамилия	Имя	Отчество	Класс	Результат участия
Биология	Бабичев	Артур	Викторович	7	призёр
Биология	Росанов	Миرون	Вячеславович	8	призёр
Литература	Вилипп	Кристина	Юрьевна	10	призёр
Литература	Ельцина	Анастасия	Александровна	9	призёр
Литература	Евграфова	Екатерина	Михайловна	10	призёр
Литература	Федорова	Евгения	Яновна	9	победитель
Литература	Жиленко	Яна	Александровна	9	призёр
Литература	Шепелева	Мария	Александровна	9	призёр
Искусство (МХК)	Кремер	Василиса	Владимировна	10	призёр
Искусство (МХК)	Асоян	Анастасия	Гариковна	10	призёр
География	Филиппова	Мария	Ильинична	7	призёр
История	Евграфова	Екатерина	Михайловна	10	призёр
История	Гайдай	Таисия	Вячеславовна	7	призёр
Английский язык	Федорова	Евгения	Яновна	9	призёр
Английский язык	Кузина	Мария	Сергеевна	8	призёр
Русский язык	Лабазников	Иван	Антонович	7	призёр
Русский язык	Свистунов	Михаил	Васильевич	7	призёр
Русский язык	Филиппова	Мария	Ильинична	7	призёр
Русский язык	Кузина	Мария	Сергеевна	8	призёр

## Проектно-исследовательская деятельность

В начальной школе были осуществлены следующие коллективные, долгосрочные проекты:

- 1 «А» - «Сказки из рюкзака», кл.рук. О.Б.Бацуро;
- 1 «Б» - «Азбука Сергея Козлова, кл.рук.Т.А.Корнева;
- 2 «А» - «Вторая жизнь вещей»;
- 2 «Б» - «Яблоко», кл.рук.С.Н.Барычева;
- 3 «А» - «Виды искусства», кл.рук.М.В.Шумова;
- 3 «Б» - «Вода», кл.рук.Е.Л.Токарь;
- 4 «А» - «Юнаград», кл.рук.О.В.Маценко;
- 4 «Б» - «Роботы в нашей жизни», кл.рук. Н.И.Косинская.

В 2021 году проектные и исследовательские работы учеников «Класс-центра» приняли участие в 2-х турах Всероссийского заочного конкурса проектных работ «Созидание и творчество» и в 3-х турах Международного конкурса «Кубок России по художественному творчеству». В конкурсах приняли участие 61 человек. Из них победителями стали 56 человек:

- 1 место (лауреат 1 степени) – 10 человек;
- 2 место (лауреат 2 степени) – 31 человек;
- 3 место (лауреат 3 степени) – 15 человек.



## Метапредметная технология образования школы «Класс-центр» «Энциклопедия»

В 2021 г. в ГБУСОШДО «Класс-центр» в рамках экспериментальной площадки ФИРО РАНХиГС "Интеграция общего и персонального (дополнительного) образования как средство проектирования мотивирующей культурно-образовательной среды в развитии творческого потенциала личности" была продолжена работа по совершенствованию образовательной технологии «Энциклопедия».

Со 2.02 по 8.02.2021 в очном режиме состоялась неделя «Часть и целое». В рамках недели прошли открытые уроки педагогов общеобразовательного, музыкального и драматического отделений, а также внеурочные мероприятия.

Дата	Время	Класс	Кабинет	Педагог	Тема
2.02 (вт)	12.30 (5 урок)	5а	203	Рыжкова М.С.	Урок английского языка «Часть и целое»
	16.20 (9 урок)	5б	401	Ларина Г.	Урок ИЗО «"Зелёный" дизайн»
3.02 (ср)	12.30 (5 урок)	5а	302	Бражникова Л.Н.	Урок литературы «От деталей к смыслу»
4.02 (чт)	9.00 (1 урок)	5б	225	Пупышева А.П.	Урок географии «Литосфера: целое и части»
	11.40 (4 урок)	5а	610-2	Эль А.Ф.	Урок математики «Попасть в дроби»
	13.30 (6 урок)	5б	322	Соколова Г.Н.	Урок сольфеджио «Музыкальное произведение как сумма или интеграция отдельных его частей»
5.02.	9.50	5б	Галерея	Волков И.М.	Урок вокала «Хор как совокупность целых»

(пт)	(2 урок)				
	11.40 (4 урок)	5а	МЗ	Боголюбовская-Куненкова А., Великанова Ю.	Совместный урок актёрского мастерства и ИЗО «Часть и целое на примере мировой живописи»
	15.20 (8 урок)	5б	ХЗ	Яроцкая А.Р.	Урок танца «Посредством друг друга»
6.02. (сб)	11.45 (3 урок)	5а	302	Пупышева А.П.	Урок географии «Литосфера: целое и части»
8.02 (пн)	13.30 (6 урок)	5а	228	Панфилова И.И.	«Симфония как целое»

- С 13.04 по 17.04. 2021 в «Класс-центре» прошла неделя «Иерархия»:

Дата	Время	Класс	Кабинет	Педагог	Тема
13.04 (вт)	8 урок	7и	327	Гамбарян П.	«Млекопитающие - вершина эволюции?»
14.04 (ср)	4 урок (11.40)	7и	203	Сидоров А.	«Борьба за власть среди переменных»
	5 урок (12.30)	7и	СЗ	Чекалина Е.	«Иерархия спортивных наград»
15.04 (чт)	2 урок (9.50)	7а	330	Савенкова И.	«Смутное время в России начала 17 века»
	6 урок (13.30)	7а	327	Гамбарян П.	«Млекопитающие - вершина эволюции?»
	8 урок (15.40)	7и	430	Панченко Е.	«Иерархия в полифонии»
	9 урок (16.20)	7и	ИЗО	Латышева В., Ларина Г.	«Уличное искусство»

16.04 (пт)	6 урок (13.30)	7и	МЗ	Загорулькина Ю., Капская Е.	«Иерархия в повести Н.В. Гоголя “Шинель”»
	8 урок (15.30)	7б	327	Гамбарян П.	«Млекопитающие - вершина эволюции?»
17.04 (сб)	3 урок (11.45)	7а	430	Смирнова Е.	«Иерархия в условном предложении»
	4 урок (12.35)	7б	610-02	Панфилова И.	«Иерархия ценностей и творческое наследие «Могучей кучки»
	5 урок (13.15)	7и	610-02	Панфилова И.	«Иерархия ценностей и творческое наследие «Могучей кучки»

Помимо открытых уроков по отдельным предметам, для учеников разных параллелей были проведены обобщающие метапредметные уроки для учеников 5 – 9 классов, на которых были показаны учебные фильмы «Диалог», «Система», «Часть и целое», «Иерархия», созданные педагогами школы. По итогам недель учащиеся 6, 9, 5 и 7 классов написали эссе по изучаемым понятиям. Лучшие эссе войдут в новый сборник.

21-22.05 в «Класс-Центре» в рамках программы «Энциклопедия» прошёл интегративный экзамен для учеников 10 класса. На экзамене были представлены исследовательские работы учащихся по следующим темам:

1. Кашкаров Михаил «Симметрия» (научный руководитель - А.Эль)
2. Гловели Елизавета «Воображение памяти» (научный руководитель - Е.Королькова)
3. Валеева Екатерина «Связь» (научный руководитель - В.Бахчиева)
4. Абрамов Арсений «Время» (научный руководитель - А.Эль)
5. Петрова Мария «Ошибка» (научный руководитель - Е.Тюханова)

6. Евграфова Екатерина «Поэтика политики» (научный руководитель - И.Савенкова)
7. Игнатьева Полина «Цена» (научный руководитель - Е.Тюханова)
8. Кремер Василиса «Утопия» (научный руководитель - Н.Малышева)
9. Затейников Алекс «История в зеркале кино» (научный руководитель - В.Бахчиева)
10. Вилипп Кристина «Ложь» (научный руководитель - И.Савенкова)
11. Ляшко Елизавета «Пространство» (научный руководитель - Д.Тараненко)
12. Антосик Евдокия «Судьба книги» (научный руководитель - Ю.Загорулькина)
13. Капская Варвара «Скорость метафоры» (научный руководитель - Е.Королькова)
14. Асоян Анастасия «Ген и жанр» (научный руководитель - В.Бахчиева)
15. Макарова Анна «Конфликт» (научный руководитель - Л.Бражникова)
16. Садовникова Екатрина «Пол и гендер» (научный руководитель - А.Филиппов)
17. Мацкявичюте Далия «Слово и экран» (научный руководитель - Н.Панферова)
18. Пугина Екатерина «Узы и союзы» (научный руководитель - Л.Бражникова)
19. Бильжо Егор «Человек, который смеется» (научный руководитель - Е.Тюханова)
20. Дьячковская Валерия «Бизнесмены от классики» (научный руководитель - Е.Королькова)

21. Колоколова Полина «Культ личности» (научный руководитель - А.Галанов)
22. Титов Степан «Революция VS эволюция» (научный руководитель -П.Гамбарян)
23. Беляева Мария «Реальность шедевра (научный руководитель - И.Панфилова)
24. Андропова Виктория «Распад атома» (научный руководитель - А.Эль)
15. Губарева Елизавета «История нормы» (научный руководитель - П.Гамбарян)

В августе 2021 года на заседании Методического совета по «Энциклопедии» было принято решение вывести открытые уроки за рамки метапредметных недель, а в метапредметные недели проводить внеурочные мероприятия.

В октябре - декабре 2021 года в «Класс-Центре» прошли следующие открытые уроки:

Дата	Время	Класс	Педагог	Понятие	Тема	Кабинет
15.10	4 урок (11.40)	8а	Боголюбская А.	РИТМ	Мастер-класс по сценречи «Ритмы в стихах»: импровизация на тему»	МЗ
16.10 (суббота)	3-4 уроки (11.45)	8а, 8и	Загорулькина Ю. и Бахчиева В.	РИТМ	«"Скеллиг": аритмия»	325
10.11 четверг	3 урок (10.50)	5а	Акулинина О., Стрелкова Н.	ЧАСТЬ И ЦЕЛОЕ	«Математика в Древнем мире»	610-02
	6 урок (13.30)	5б	Акулинина О., Стрелкова Н.	ЧАСТЬ И ЦЕЛОЕ	«Математика в Древнем мире»	610-02
18.11 четверг	3 урок (10.50)	9б	Пухальская Н.В.	СИСТЕМА	S-металлы в системе наших знаний об основных свойствах веществ.	225

	5 урок (12.30)	9а	Пухальская Н.В.	СИСТЕМА	S-металлы в системе наших знаний об основных свойствах веществ.	225
22.11 понедельник	7 урок (14.40)	5а	Новак Л.	ЧАСТЬ и ЦЕЛОЕ	Земля - часть Солнечной системы	203
23.11 вторник	3 урок (10.50)	5б	Рыжкова М.С.	ЧАСТЬ и ЦЕЛОЕ	Путешествие во времени на уроке английского языка.	209
	5 урок (12.30)	9а	Эль А.	СИСТЕМА	Математические системы	610-02
24.11 среда	1 урок (9.00)	5б	Новак Л.Б.	ЧАСТЬ и ЦЕЛОЕ	Земля - часть Солнечной системы	225
25.11 четверг	5 урок (12.30)	5б	Панфилова И.И.	ЧАСТЬ и ЦЕЛОЕ	Опера как часть классического музыкального искусства	301
26.11 пятница	7 урок (14.40)	9б	Гриценко Н. С	СИСТЕМА	Понятие «система» в английском языке	316
07.12 вторник	6 урок (13.30)	9а	Савенкова И.Э.	СИСТЕМА	Проекты Сперанского как попытка модернизации системы власти	330
08.12 среда	9 урок (16.20)	5а	Тюханова Е.Л., Тараненко Д.А.	ЧАСТЬ и ЦЕЛОЕ	Соберём музыкальный спектакль из частей...?	203

Метапредметная неделя «Ритм» прошла в «Класс-Центре» с 14.10 по 22.10. В рамках этой недели были проведены следующие внеурочные мероприятия:

Дата	Мероприятие
14.10 (четверг)	РИТМ В ИСТОРИИ (встреча учеников 8-11 классов с Михаилом Зыгарем - журналистом, писателем, режиссером и сценаристом).

15.10 (пятница)	ПРОСМОТР ФИЛЬМА «РИТМ», снятого педагогами «Класс-Центра» (9-11 классы)
19.10 (вторник)	ДЕНЬ ЛИЦЕИСТА «Алго(зачеркнуто)Ритм» (1-11 классы)
22.10 (пятница)	ЗАКОНЫ РИТМА (концерт-беседа преподавателей музыкального отделения для учеников 5-10 классов)

Метапредметные недели «Система» прошли в «Класс-Центре» с 6 по 22.12. В рамках недель были проведены следующие мероприятия:

Дата	Мероприятие
8.12 (среда)	ГОРОД КАК СИСТЕМА (встреча учеников 8-11 классов с аналитиком Московского урбанистического форума при правительстве Москвы).
10.12 (пятница)	ЯЗЫК КАК СИСТЕМА (встреча учеников 9-11 классов с И.Б.Левонтиной – лингвистом, популяризатором науки, автором книг «Русский со словарём» и «О чём речь»).
17.12 (пятница)	СИСТЕМА И Я (концерт-беседа педагогов музыкального отделения для учеников 7 – 9 классов)
20.12	ТАНЦЕВАЛЬНЫЕ СИСТЕМЫ (лекция-концерт для учеников 7-10 классов)

(понедельник)

Опыт школы в разработке и внедрении технологии «Энциклопедия» был представлен Казарновским С.З. и Корольковой Е.В. на вебинаре «Образовательная технология ЭНЦИКЛОПЕДИЯ (метапредметный подход)» в рамках ММСО 06.10.2021 г. <https://youtu.be/Ng5AZ61nH9w>

### Музыкальное отделение школы

Музыкальное отделение является неотъемлемым компонентом образовательного пространства ГБУСОШДО г. Москвы «Класс-центр» и осуществляет образовательную и воспитательную деятельность в рамках единого расписания «ГБУСОШДО г. Москвы «Класс-центр». Занятия на музыкальном отделении являются обязательными для всех учащихся. Содержание образования на музыкальном отделении определяется образовательными программами:

- инновационная общеразвивающая программа «Театр как система гуманитарного образования»;
- интегративная авторская программа «Энциклопедия», помогающая учащимся понять взаимосвязь различных областей знаний;
- дополнительные образовательные общеразвивающие программы в области музыкального искусства;
- авторские рабочие программы, разработанные преподавателями ГБУСОШДО г. Москвы «Класс-центр».

В 2021 году на музыкальном отделении состоялись следующие мероприятия:

	Дата	Мероприятие	Краткое описание
1	11-12 февраля	III Конкурс-фестиваль	Общешкольный конкурс для исполнителей всех



		«Зимние дебюты»	специальностей
2	26 февраля	«Soul – звучие»: Класный вечер в классах скрипки, флейты, саксофона, джазового фортепиано, аккордеона	В концерте приняли участие учащиеся целого содружества педагогов: Таланова А.Ю., Найдиной Ю.М., Головиной Н.Э., Кругловой Е.С., Темирбулатовой Е.Р., Заярной С.О., Мудряка А.К., Пономаренко В.В. Дети выступали соло и в ансамблях; были продемонстрированы видеозаписи со стихами в исполнении участников концерта.
3	С 16 по 26 марта	Международный конкурс-фестиваль юных исполнителей на гитаре «Tabula rasa» (онлайн).	Один из самых значимых конкурсов для юных гитаристов.
4	01.03.20	Большой весенний концерт «Классика и не только»	Концерт включил лучшие номера текущего учебного года. Были также показаны видеозаписи творческих работ учащихся по актерскому мастерству «Дирижер без оркестра».
5	10.03.20	Музыкальный салон «Музыкальное путешествие»	Прозвучали музыкальные и танцевальные номера из опер, мюзиклов, балетов, кинофильмов.
6	15.03.	Музыкальный салон «Шаг на сцену»	Выступили самые юные музыканты «Класс-центра», делающие первые шаги на пути музыканта-исполнителя.
7	15.04	Вечер фортепианной музыки	Выступили учащиеся классов педагогов Самохина В.Е. и Николаевой А.А.
8	23.04.	Концерт для ветеранов-	Выступили учащиеся музыкального отделения с лучшими

		чернобыльцев	номера года
9	09.05.20	Празднование Дня победы	Традиционный ежегодный праздничный концерт, посвященный 9 мая.
10	27.05	Концерт «Гармония весны»	Концерт фортепианного отделения
11	01.06.	Джазовый концерт	Концерт на сцене Летнего театра, посвященный дню защиты детей
12	С 8 по 11 июня	Всероссийская гитарная школа «Tabula rasa»	В течение 4-х дней учащиеся и любители гитарной музыки из разных уголков страны посетили мастер-классы ведущих преподавателей московских вузов, известных концертирующих гитаристов и композиторов.
13	01.10	Концерт, посвященный международному дню музыки	Торжественное вручение дипломов выпускникам было приурочено к празднованию Международного дня музыки
14	11.10 и 22.10	Концерт «Летние труды»	Традиционный концерт учащихся классов скрипки, гитары и аккордеона, призванный активизировать занятия детей в каникулярное время.
14	07.10-10.10	ММСО	Учащиеся музыкального отделения выступили для участников Московского международного салона образования
15.	21.10	«Здесь и сейчас»	Учащиеся обеспечили музыкальное оформление вечера танцевальных импровизаций, проведенного совместно с драматическим отделением.
15.	22.10	Общешкольное	Педагоги музыкального отделения приняли участие в

		мероприятие «Законы ритма»	общешкольном мероприятии «Законы ритма» в рамках программы «Энциклопедия», проиллюстрировав выступление ведущего, педагога-теоретика музыкального отделения, различными жанрами танцевальной музыки.
16.	24.11	Музыкальный салон «Звук, слово, движение»	Учащиеся выступили с концертными номерами
17.	27.11	«Ночь гитары» (онлайн)	Культурная акция, собравшая ведущих исполнителей, педагогов, а также любителей гитарной музыки.
18.	17.12	Система и Я	Педагоги музыкального отделения провели общешкольное мероприятие в рамках программы «Энциклопедия» «Система и я», посвященное системе музыкального образования в «Класс-центре» и роли учащихся в этой системе.

#### Конкурсы и фестивали:

	Уровень	Дата	Название.	Результат.
1	Международный	Март 2021	XV Международный конкурс-фестиваль юных исполнителей на гитаре «Tabula rasa»	1. Казанцева Лиза – лауреат II степени 2. Колоколов Сергей – дипломант
2	Международный	Февраль 2021	VIII Международный открытый фестиваль-конкурс эстрадно-джазовой музыки «Tutti –Jazz»	1. Класс-Центр Бэнд - Лауреат I степени 2. Клейменова Ева - Лауреат I степени 3. Николаев Аркадий - Лауреат II степени 4. Трио: Николаев А., Базаров Марк,

				<p>Гончаров Роман -Лауреат III степени</p> <p>5. Мильченко Елисей - Лауреат III степени</p> <p>6. Дуэт барабанщиков: Базаров Марк и Кобельский Макар - лауреат III степени</p> <p>7. Цветкова Алиса - Дипломант</p> <p>8. Ильинская Амалия – Дипломант</p> <p>9. Дьячковская Анастасия - участник</p> <p>10.Котова Евгения – участник</p>
3	Международный	Февраль-март 2021	VII Международного открытый фестиваль-конкурс «Детский триумф джаза»	Трио Аркадий Николаев, Базаров Марк, Роман Гончаров – Лауреаты II степени в номинации «Инструментальный ансамбль»
4	Международный	Февраль 2021	IX международный конкурс-фестиваль детей и педагогов «Мир творчества»	Богатова Диана – дипломант
5	Международный	Март 2021	Международный конкурс «The new generation» (Таллинн, 2021).	Фоменко Таня – лауреат I степени
6	Международный	Январь 2021	«Talents of the 21 <sup>st</sup> century» (Варна, Болгария)	<p>1. Панфилов Артем – лауреат 2 степени</p> <p>2. Неклюдов Матвей – лауреат 3 степени</p>
7	Международный	Февраль 2021	Международный вокальный и музыкальный конкурс для детей и взрослых «Мелодинка 80»	<p>1. Терентьева Устина – лауреат I степени</p> <p>2. Богатова Диана – лауреат III степени</p>
8	Международный	Декабрь 2021	XI Международный джазовый фестиваль-конкурс молодых	Класс-центр бэнд - дипломант.

			исполнителей «джазовый фестиваль-конкурс молодых исполнителей «Gnesin jazz»	
1	Всероссийский	Январь 2021	VI Всероссийский конкурс музыкантов-исполнителей «Музыка. Талант. Открытие» (16-17 января 2021 года)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Волкова Мария – лауреат II степени</li> <li>2. Колоколов Сергей - лауреат II степени</li> <li>3. Чувелева Мелания – лауреат II степени</li> <li>4. Рыжков Максим – лауреат III степени</li> </ol>
2	Всероссийский	Май 2021	VII Всероссийский конкурс музыкантов-исполнителей «Музыка. Талант. Открытие» (16-17 января 2021 года)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Класс-центр Бэнд – лауреат I степени</li> <li>2. Трофимова Лиза и Клейменова Ева – дипломанты</li> </ol>
	Региональный	Май 2021	Гранты мэра Москвы в области культуры и искусства	<p>Казанцева Лиза прошла во 2 тур</p> <p>Класс-центр бэнд прошел во 2 тур.</p>

### **Драматическое отделение школы**

Драматическое отделение является неотъемлемым компонентом образовательного пространства ГБУСОШДО г. Москвы «Класс-центр» и осуществляет образовательную и воспитательную деятельность в рамках единого расписания ГБУСОШДО г. Москвы «Класс-центр». Занятия драматического отделения являются обязательными для всех учащихся. Содержание образования в драматическом отделении определяется образовательными программами:

- инновационная общеразвивающая программа «Театр как система гуманитарного образования»;
- интегративная авторская программа «Энциклопедия», помогающая учащимся понять взаимосвязь различных областей знаний;
- дополнительные образовательные общеразвивающие программы в области театрального искусства;

Каждые полгода педагоги драматического отделения проводят открытые уроки и показы для родителей и гостей Класс-центра, а также для учащихся школы. В год в среднем проводится до 80 показов и открытых уроков, которые являются еще и зачетами или экзаменами по предметам драматического отделения.

Кроме того, педагоги драматического отделения, так же, как и музыкального отделения активно участвуют в подготовке и проведении общешкольных мероприятий:

В 2021 году драматическое отделение проводило и участвовало в следующих мероприятиях:

26-30.01.2021 – выставка экзаменационных театральных проектов в рамках программы по истории про театр.

8.02.2021 и 10.02.2021 Показы спектакля «Синее чудовище» по К.Гоцци 6а, 6б классы. Режиссер О.В.Долин.

17.02.2021 – открытые уроки для посла Израиля, экскурсия по школе.

17.02.2021 – Сторителлинг для 3а класса. Педагог Алейникова И.Е.

17.02.2021 – Сторителлинг для 6а класса. Педагог Алейникова И.Е.

26-27.02.2021 – экзамен по истории про театр лекции и презентации театральных творческих работ учащихся 9х классов впервые в онлайн формате.

02.03.2021 - Сторителлинг для 2а и 2б. Педагог Алейникова И.Е.

02.03.2021 - Сторителлинг для 5а. Педагог Алейникова И.Е.

03.03.2021 - Показы спектакля «Синее чудовище» по К.Гоцци 6б класс. Режиссер О.В.Долин.

04.03.2021 - Сторителлинг "Иван Грозный" для 7-х классов

15.03-08.04.2021 – конкурс-фестиваль «Читают все». Конкурс чтецов «По страницам любимых книг», Гала-концерт конкурса чтецов.

19.03.2021 – конкурс самостоятельных хореографических работ учащихся 5х классов.

27.03.2021 – «Ночь театра». Мероприятия к Дню театра. Педагог Бахчиева В.Г.

19.05.2021 – Вечер танца Танц-компании КЦ. Педагог Яроцкая А.Р.

22.05.2021 – Вечер танца, выпускные хореографические работы 8х классов «Бал времени». Педагог Сомонова Н.В.

29.05.2021 – Выступление танцкомпании КЦ на концерте в ДК ЗИЛ.

01.06.2021, 3-4.06.2021 – сп. «Мертвые души» по Н.В.Гоголю. 9б класс Режиссер Долин О.В.

10.06.2021 – спектакль «Человек в круге» 10эль класса. Режиссер Ямбор В.С.

23-29.09.2021, 20.10.2021 - сп. «Мертвые души» по Н.В.Гоголю. 10б класс Режиссер Долин О.В.

12.10.2021 - Сторителлинг "Песнь о Зигфриде и Бунгильде" для 10х классов. Педагог Бахчиева В.Г.

19.10.2021 – День лицеиста.

21.10.2021 - Конкурс-фестиваль "Хореографические импровизации"

21.10.2021 - сп. «Мертвые души» по Н.В.Гоголю. 10б класс Режиссер Долин О.В. Съемка ТК Культура

16.10.2021 - Сторителлинг К.Кожевников «Снежная королева» для 2а класса.

18.11.2021 - Музыкально-чтецкий концерт по произведению Тургенева И. "Записки охотника" с оркестром народных инструментов для 6-7х классов.

18.11.2021 - Встреча 3-х классов с режиссером Шумилкиной Н.В.

19.11.2021 - концертданеконцерт Пробы и ошибки,"Смешной человек" Мастерская П. Фоменко. исполняет Федор Малышев

23.11.2021 - сп. «Мертвые души» по Н.В.Гоголю. 10б класс Режиссер Долин О.В.

25.11.-02.12.2021 - конкурс-фестиваль «Читают все». Конкурс чтецов «По страницам любимых книг», Гала-концерт конкурса чтецов.

26.11.2021 - сп. «Мертвые души» по Н.В.Гоголю. 9б класс Режиссер Долин О.В.

01.12.2021 - Музыкально-чтецкий вечер по Паустовскому для 5-6х классов.

02.12.2021 – Гала-концерт конкурса чтецов.

17-18.2021 - сп. «Мертвые души» по Н.В.Гоголю. 10б класс Режиссер Долин О.В.

19.12.2021 - Экскурсия в музей Востока. «Мир иллюзии и красоты. Театр на Востоке» 8и класс.

19.12.2021 – В рамках программы «Энциклопедия» "Хореографические системы А-Я". «Система А.Я.Вагановой». Педагог Латышева В.А.



20-25.12.2021 – Рождественский фестиваль. Показ вертепных спектаклей, выставка творческих работ учащихся начальной школы. Мастер-класс "Витражный фонарь".

24.21.2021 - Вечер танца танц.компании КЦ. Яроцкая А.Р.

### **Конкурсы и фестивали.**

2021 год – сложный год для драматического отделения. Из-за ограничений, связанных с пандемией нам пришлось отменить очное участие в конкурсах и фестивалях.

Поэтому в 2021 году наши дети очень мало участвовали в выездных мероприятиях. Однако наши дети смогли выступить на лучших концертных площадках Москвы в рамках

XVIII Международного фестиваля «Москва встречает друзей» Международного Благотворительного Фонда В.Спивакова: Дзюбан Л., Искияева В., Карлин Ф.

Театральные работы учащихся Класс-Центра выставлялись для участия в международных конкурсах и получили высокую оценку:

#### Международный конкурс «Кубок России по художественному творчеству» (апрель 2021 г.)

1. Антосик Д. 10 «Б» Костюмы к постановке по пьесе А.М.Володина «Ящерица» (рук.В.Г.Бахчиева) – 1 место
2. Белова Е. 9 «Б» Макет декораций к роману Ф.М. Достоевского «Белые ночи» (рук.В.Г.Бахчиева) – 1 место
3. Богачева П. 9 «А» «Драматургический опыт. Пьеса-шутка «Неожиданное счастье» (рук. Е.Л.Тюханова) – 1 место
4. Жиленко Я. 9 «Б» «Эскизы костюмов к постановке по пьесе У.Шекспира «Гамлет» (рук.В.Г.Бахчиева) – 1 место
5. Ковалев Я. 1 «Б» Композиция «К Светлой Пасхе» (рук.Т.А.Корнева) – 1 место
6. Миронов П. 1 «Б» Фото «Тихое озеро» (рук.Т.А.Корнева) – 1 место,
7. Миронов П. Фото «Бокал» (рук.Т.А.Корнева) - 2 место

8. Миронов П. Фото «Май» (рук.Т.А.Корнева) - 2 место
9. Миронов П. Фото «Снежный лист» (рук.Т.А.Корнева) - 2 место
- 10.Миронов П. Глиняная ваза (рук.Т.А.Корнева) - 2 место
- 11.Ельцина А. 9 «Б» Костюмы к пьесе Эжена Скриба «Стакан воды, или Причины и следствия» (рук.В.Г.Бахчиева) – 2 место
- 12.Салтыкова К. 1 «Б» Сборник сказок «Снежинка на краю земли» (рук.Т.А.Корнева) – 2 место
- 13.Аймалетдинова Л. 1«Б» Скульптура «Рождение Спасителя» (рук.Т.А.Корнева) – 3 место
- 14.Николаев А. 3 «А» Скульптурная композиция «Вертеп» (рук. М.В.Шумова) – 3 место
- 15.Павлюк М. 1 «Б» Картина «Маскарад» (по мотивам творчества М.Шемякина) (рук.Т.А.Корнева) – 3 место
- 16.Соболева Р. 1 «Б» Барельеф «Белочка» (рук.Т.А.Корнева) – 3 место
- 17.Колоколов С. 3 «А» «Мой первый опыт мультипликатора» (рук.М.В.Шумова) – Диплом участника
- 18.Мильченко 3 «А» Мультфильм «Приветик из Мексики» (рук.М.В.Шумова) – Диплом участника
- 19.Почечуй Т. 1 «Б» Архитектурный макет «Домик в деревне» (рук.Т.А.Корнева) – Диплом участника
- 20.Миронов П. Фото «Две половинки на берегу» (рук.Т.А.Корнева) - Диплом участника

Всероссийский заочный конкурс проектных работ «Созидание и творчество» (весенний тур):

1. Аскерова С. 9 «А» «Взаимоотношение кинематографа и театра» (рук.Е.Л.Тюханова)
2. Белова Е. 9 «Б» Макет декораций к роману Ф.М. Достоевского «Белые ночи» (рук.В.Г.Бахчиева)
3. Богачева П. 9 «А» «Драматургический опыт. Пьеса-шутка «Неожиданное счастье» (рук.Е.Л.Тюханова)
4. Волкова К. 9 «А» «Фототеатр: исследование применения фотоизображений в театре; авторская идея» (рук.Е.Л.Тюханова)
5. Ельцина А. 9 «Б» «Костюмы к пьесе Эжена Скриба «Стакан воды, или Причины и следствия» (рук.В.Г.Бахчиева)
6. Жиленко Я. 9 «Б» «Эскизы костюмов к постановке по пьесе У.Шекспира «Гамлет». (рук.В.Г.Бахчиева)
7. Петухов Н. 9 «Театральный центр «Про подростков» «Б» (рук.В.Г.Бахчиева)
8. Рубинштейн С. 9 «А» «Взаимоотношение кинематографа и театра» (рук.Е.Л.Тюханова)
9. Столяров Т. 9 «А» «Эскизы костюмов к постановке пьесы Б.Брехта «Трехгрошевая опера» (рук.Е.Л.Тюханова)

## **Походы в театр. 2021 г.**

В рамках программы «Азбука театра» учащиеся Класс-центра ежемесячно просматривают спектакли, пишут рецензии, делают творческие работы и проекты, обсуждают увиденное с педагогами, а также с известными режиссерами и актерами.

В связи с пандемией количество походов в театр сократилось. Постепенно мы возвращаемся в прежнее русло.

В 2021 г. были использованы и другие ресурсы, часть спектаклей дети смогли посмотреть в дистанционном формате на онлайн платформах, в том числе и на платформе youtube.

**За год учащиеся школы «Класс-Центр» посмотрели 175 спектаклей.**

Кроме этого, нам очень повезло, что в Москве есть «Студия сторителлинга Константина Кожевникова», где работает наш педагог И.Е. Алейникова. Они привезли нам качественные и интересные спектакли практически во все классы.

В третьей учебной четверти (январь-март) дети посмотрели в общей сложности 47 спектаклей.

Было проведено творческих встреч:

- 7классы встречались с актерами после просмотра спектакля «Мучные младенцы» в Московском театре кукол
- 9а, б встречались с творческой группой спектакля «Умник» в Московском театре кукол
- 10а, б встречались с актерами и драматургом М. Бартевым после просмотра спектакля «Герой нашего времени» в ЦИМ

- 8а, 9б принимали участие в обсуждении спектакля «Всем, кого касается» (г. Новосибирск) в программе фестиваля «Золотая Маска» «Детский Weekend»

Кол-во	Класс	Когда и куда ходили
1.	1а	3.02.2021 Вертеп театра «Котофей»
2.		03.03.2021 Сказка о мертвой царевне и семи богатырях» театр «Котофей» в гостях у «Класс-Центра»
3.		07.03.2021 «Кот в сапогах» театр им. Вахтангова
4.	1б	3.02.2021 На уроках истории про театр Вертеп театра «Котофей»
5.		03.03.2021 «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях» театр «Котофей» в гостях у «Класс-Центра»
6.		14 .03.2021 «Кот в сапогах» театр им. Вахтангова
7.	2а	07.02.2021«Тайна тетушки Мэлкин» - Театр Et cetera
8.		02.03.2021 На уроках истории про театр «Студия сторителлинга Константина Кожевникова» «Снежная королева
9.		14.03.2021 «Конек-горбунок» МХАТ
10.	2б	07.02.2021«Тайна тетушки Мэлкин» - Театр Et cetera
11.		02.03.2021 На уроках истории про театр «Студия сторителлинга Константина Кожевникова» «Снежная королева»
12.	3а	17.02. 2021 На уроках истории про театр «Студия сторителлинга Константина Кожевникова» «Снежная королева»
13.		28.02.2021 вс. РАМТ Спектакль «Четвертый богатырь»
14.		11.03.2021«Ежик в тумане» _ Моск. Театр кукол

15.	3б	11.03.2021 «Ежик в тумане» Моск. Театр кукол
16.		17.03.2021 Детский Weekend Фестиваля «Золотая Маска» «Хроники Нарнии» (Красноярск) РАМТ
17.	4а	17.03.2021 Детский Weekend Фестиваля «Золотая Маска» «Хроники Нарнии» (Красноярск) РАМТ
18.	4б	17.03.2021 Детский Weekend Фестиваля «Золотая Маска» «Хроники Нарнии» (Красноярск) РАМТ
19.	5а	02.03.2021 «Студия сторителлинга Константина Кожевникова» «Владимир – Красно Солнышко» на уроке истории про театр
20.		19.03.2021 Детский Weekend Фестиваля «Золотая Маска» «Хроники Нарнии» (Красноярск) РАМТ
21.	5б	19.03.2021 Пятн. 19.00 Детский Weekend Фестиваля «Золотая Маска» «Хроники Нарнии» (Красноярск) РАМТ
22.	6а	17.02.2021 На уроке истории про театр «Студия сторителлинга Константина Кожевникова» «Владимир – Красно Солнышко»
23.		19.03.2021 Детский Weekend Фестиваля «Золотая Маска» «Хроники Нарнии» (Красноярск) РАМТ
24.	6б	21.02.2021 «Женщина-змея» Театр на Малой Бронной
25.		19.03.2021 Детский Weekend Фестиваля «Золотая Маска» «Хроники Нарнии» (Красноярск) РАМТ
26.	7а	22.02.2021 пн. Театр им. Пушкина Спектакль «Влюбленный Шекспир»
27.		04.03.2021 «Студия сторителлинга Константина Кожевникова» «Иван Грозный»
28.		07.03.2021 МТК «Мучные младенцы» обсуждение после спектакля
29.	7б	04.03.2021 «Студия сторителлинга Константина Кожевникова» «Иван Грозный»
30.		07.03.2021 МТК «Мучные младенцы»

		обсуждение после спектакля
31.	7и	04.03.2021 «Студия сторителлинга Константина Кожевникова» «Иван Грозный»
32.		07.03.2021 «Мучные младенцы» обсуждение после спектакля
33.	8а	21.03.2021 Детский Weekend Фестиваля «Золотая Маска» ЦИМ «Всем, кого касается» (Новосибирск)
34.	8б	25.02.2021 На уроках истории про театр «Студия сторителлинга Константина Кожевникова» «Петр Первый»
35.	9а	03.03.2021 «Умник» МТК с обсуждением после спектакля
36.		05.03.2021 «Горе от ума» РАМТ
37.	9б	03.03.2021 «Умник» МТК с обсуждением после спектакля
38.		21.03.2021 Детский Weekend Фестиваля «Золотая Маска» ЦИМ «Всем, кого касается» (Новосибирск)
39.	10а	06.03.2021 ЦИМ «Герой нашего времени» с обсуждением
40.	10б	06.03.2021 ЦИМ «Герой нашего времени» с обсуждением
41.		07.03.2021 «Евгений Онегин» театр им. Вахтангова
42.		10.03.2021 «Царь Эдип» театр им. Вахтангова

За 4-ю учебную четверть (апрель-май) дети посмотрели 23 спектакля

Кол-во	Класс	Когда и куда ходили
1.	8а	02.04.2021 ЦИМ «Дети ворона» +обсуждение с режиссером
2.	3б, 3а	04.04.2021 КукLab «Когда я была маленьким мальчиком» +обсуждение с драматургом М. Бартневым
3.	8а	09.04.2021 ЦДИР «Старосветские помещики»+обсуждение с актерами

4.	7б (часть), 7и	10.04.2021 «Инь и Ян.Белая версия.» РАМТ
5.	1б, 1а	11.04.2021 Театр «Практика» «Семейная пекарня»
6.	1а	14.04.2021 «В гостях у барона Мюнхгаузена» «Мастерская Фоменко»
7.	1а	18-18.04.2021 «Синяя-синяя птица» Театр Наций
8.	5а,5б, 6а, 6б	18.04.2021 в 13.00 и в 19.00 ЦИМ «Сахарный ребенок» +обсуждение
9.	7а	11.04.2021 РАМТ «Сто»
10.	9а	25.04.2021 ЦИМ «Дети ворона» +обсуждение с режиссером
11.	2а, 2б	21.04.2021 «Ужасная миссис Мерфи» театр «Таратумб»
12.	1б	23.04.2021 «В гостях у барона Мюнхгаузена» «Мастерская Фоменко»
13.	5а	25.04.2021 «Герои бульваров» МХТ
14.	8б	15.04 и 22.04 «Я есть» - Онлайн-просмотр Спектакля Няганского театра
15.	3а	04.05.2021 РАМТ «Как кот гулял, где ему вздумается»
16.	7а	05.05.2021 РАМТ «Сто»
17.	3а	10.05.2021 РАМТ «Как кот гулял, где ему вздумается»
18.	2б	16.05.2021 ЦДИР «Сказка, которая не была написана»
19.	3б	16.05.2021 ЦДИР «Сказка, которая не была написана»
20.	4а	23.05.2021 Кук Lab «Родители напрокат»
21.	4б	23.05.2021 Кук Lab «Родители напрокат»
22.	2а	23.05.2021 «Принц и нищий» Театриум на Серпуховке
23.	3б	16.05.2021 ЦДИР «Сказка, которая не была написана»

За первую учебную четверть (сентябрь-ноябрь) дети посмотрели 45 спектаклей.

В школу приезжали театры «Котофей», Театр Сторителлинга Константина Кожевникова и Ксении Зориной.

Были организованы обсуждения спектаклей:

7 класс «А» ( пед. Тюханова Е.Л. ) обсуждали спектакль «Женщина – змея» с режиссером Олегом Долиным

10 классы ( пед . Бахчиева В.Г. ) обсуждали спектакль «История о Зигфриде и Брунгильде» с режиссером Ксенией Зориной и актерами спектакля

11 «Эль» ( пед . Бахчиева В.Г. ) класс в Зуме обсуждал спектакль «Чуш» с актрисой Вандой Конисевич

На Международном фестивале театров кукол имени С.В.Образцова посетили семь классов три спектакля:

•«Крот, который мечтал увидеть солнце»театр «Кот Вильям» ( г. Санкт-Петербург ) 2 б

•«О рыбаке и рыбке» Театр кукол Республики Карелия (Петрозаводск) 4а, 4б

•«Скеллиг» Гос. театр куклы, актера, маски "Арлекин"( Омск) - 7а,7б,8а,8и

Спектакль «Скеллиг» обсуждался в рамках метапредметной недели «Ритм» с двумя восьмыми классами

На IV Международном Большом Детском фестивале шесть классов посетили три спектакля:

•«Хроники Нарнии. Племянник чародея.» Красноярский ТЮЗ – 3а, 4а, 5а, 6б

•«Хроники Нарнии.Конь и его мальчик.» Красноярский ТЮЗ – 5а, 5б

•«Умеешь ли ты свистеть, Йоханна?» ТЮЗ г. Нягань - 3б, 5а, 6а



Кол-во	Класс	Когда и куда ходили
1.	1 а	«Чепуха» театр «Котофей» в КЦ
2.		26.09 «Семейная пекарня» Театр «Практика»
3.		17.10 «Королевская корова» Et Cetera
4.	1б	«Чепуха» театр «Котофей» в КЦ
5.		26.09 «Кот в сапогах» Театр им. Вахтангова
6.		16.10 «Мастерская Фоменко» «В гостях у барона Мюнхгаузена»
7.	2а	19.09 «Мастерская Фоменко» «В гостях у барона Мюнхгаузена»
8.		10.10 Малый театр «Буратино»
9.		30.10 «Осторожно, эльфы» Театр Наций
10.	2б	18.09 Международный фестиваль театров кукол имени С.В.Образцова «Крот, который мечтал увидеть солнце» театр «Кот Вильям» ( г. Санкт-Петербург )на сцене театра кукол им. Образцова
11.		10.10 театр сторителлинга Константина Кожевникова «Снежная королева»
12.	3а	01.09 IV Международный Большой Детский фестиваль «Хроники Нарнии. Племянник чародея.» Красноярский ТЮЗ на сцене Губернского театра
13.		10.10 «Волшебник Изумрудного города» «Вишневый сад»
14.	3б	12.09 «Волшебник Изумрудного города» театр «Вишневый сад»
15.		11.10 IV Международный Большой Детский фестиваль «Умеешь ли ты свистеть, Йоханна?» ТЮЗ г. Нягань на сцене Губернского театра

16.	4а	02.09 IV Международный Большой Детский фестиваль «Хроники Нарнии. Племянник чародея.» Красноярский ТЮЗ на сцене Губернского театра
17.		21.09 Международный фестиваль театров кукол имени С.В.Образцова «О рыбаке и рыбке» Театр кукол Республики Карелия (Петрозаводск) на сцене театра кукол им. Образцова
18.	4б	21.09 Международный фестиваль театров кукол имени С.В.Образцова «О рыбаке и рыбке» Театр кукол Республики Карелия (Петрозаводск) на сцене театра кукол им. Образцова
19.		15.10 РАМТ «Удивительные приключения кролика Эдварда»
20.	5 а	01.09 IV Международный Большой Детский фестиваль «Хроники Нарнии. Племянник чародея.» Красноярский ТЮЗ на сцене Губернского театра
21.		04.09 IV Международный Большой Детский фестиваль «Хроники Нарнии.Конь и его мальчик.» Красноярский ТЮЗ на сцене Губернского театра
22.		11.10 IV Международный Большой Детский фестиваль «Умеешь ли ты свистеть, Йоханна?» ТЮЗ г. Нягань на сцене Губернского театра
23.	5б	05.09 IV Международный Большой Детский фестиваль «Хроники Нарнии.Конь и его мальчик.» Красноярский ТЮЗ на сцене Губернского театра
24.		16.10 РАМТ «Манюня»

25.	6а	11.10 IV Международный Большой Детский фестиваль «Умеешь ли ты свистеть, Йоханна?» ТЮЗ г. Нягань на сцене Губернского театра\
26.	6б	02.09. IV Международный Большой Детский фестиваль «Хроники Нарнии. Племянник чародея.» Красноярский ТЮЗ на сцене Губернского театра
27.		15.10 «Волшебная мельница Сампо» Театриум на Серпуховке
28.	7а	19.09 Международный фестиваль театров кукол имени С.В.Образцова «Скеллиг Гос. театр куклы, актера, маски "Арлекин"( Омск) на сцене театра кукол им. Образцова
29.		17.10 «Женщина –змея» Театр на Малой Бронной
30.	7б	19.09 Международный фестиваль театров кукол имени С.В.Образцова «Скеллиг Гос. театр куклы, актера, маски "Арлекин"( Омск) на сцене театра кукол им. Образцова
31.		06.10 «Мучные младенцы» МТК
32.	8 а	19.09 Международный фестиваль театров кукол имени С.В.Образцова «Скеллиг Гос. театр куклы, актера, маски "Арлекин"( Омск) на сцене театра кукол им. Образцова
33.		10 .10 Дом Актера «Саундтрек»
34.	8и	19.09 Международный фестиваль театров кукол имени С.В.Образцова «Скеллиг Гос. театр куклы, актера, маски "Арлекин"( Омск) на сцене театра кукол им. Образцова
35.		10 .10 Дом Актера «Саундтрек»
	9а	03.10 Иммерсивный спектакль «Красный Вольфрам»
		20.10 «Горе от ума» РАМТ
36.	9б	19.09 РАМТ «СТО»
37.		03.10 «Красная шапка» театр на Таганке
38.		30.10 РАМТ «Фандорин»
39.	10а	10.09 Театр им. Вахтангова «Царь Эдип»

40.		12.10 Театр Ксении Зориной на сцене КЦ «История Зигфрида и Брунгильды»
41.	10б	10.09 Театр им. Вахтангова «Царь Эдип»
42.		11.09. Иммерсивный спектакль «Красный Вольфрам»
43.		12.10 Театр Ксении Зориной на сцене КЦ «История Зигфрида и Брунгильды»
44.	11эль	17.10.Театр «Современник» « Чуш» по Астафьеву
45.		27.10 Театр «Сатирикон» «Мой папа Питер Пэн»

Во 2-й четверти (ноябрь-декабрь) посмотрели 51 спектакль.

5-6-е, 7-е, 8и классы слушали литературно-музыкальную композицию по рассказам К.Паустовского и произведениям Грига, Моцарта и др.,

Кроме этого, 5-6 классы слушали литературно-музыкальную композицию по рассказам «Записки охотника» Тургенева в исполнении артиста филармонии и оркестра народных инструментов. Этот опыт оказался очень интересным, мы получили положительным отзывы детей.

5 класс «Б» посмотрел четыре спектакля за два месяца.

Состоялись обсуждения с артистами и режиссерами:

- 3 классы с режиссером Шумилкиной Н.В. пед Тюханова Е.Л.

- 8и класс с актрисой Анной Боголюбской после просмотра моноспектакля
- 9а, 10б – обсуждали спектакль «Стеклянный зверинец» с творческой командой спектакля в Театральном центре «На Страстном»
- 11 эль – после просмотра спектакля «Сон смешного человека» с актером и режиссером «Мастерской Фоменко» Федором Малышевым пед. Бахчиева В. Г.

	Класс	Дата	Спектакль, театр
1.	1а	4 и 5 декабря	Театриум «Летучий корабль»
2.		22 декабря	Вертеп театра «Котофей»
3.	1б	6 ноября	Семейная пекарня театр «Практика»
4.		27 и 28 ноября	«Зверский детектив»
5.		22 декабря	Вертеп театра «Котофей»
6.	2а	16 ноября	Сторителлинг К.Кожевникова «Снежная королева»
7.		21 декабря	Вертеп театра «Душегреи»
8.	2б	30 ноября	«Снеговик» + экскурсия – ГАЦТК им. Образцова
9.		21 декабря	Вертеп театра «Душегреи»
10.	3б	21 и 22 ноября	«Осторожно, эльфы» Т-р Наций
11.		23 декабря	Вертеп театра «Бродячий вертеп»
12.	3а	7 ноября	Вересковый мёд Театриум на Серпуховке
13.		14 ноября	«Буратино» Малый театр
14.		23 декабря	Вертеп театра «Бродячий вертеп»
15.	4а	13 ноября	«Меч самурая.» «Театриум на Серпуховке»

16.		26 декабря	«Как найти Вифлеем» театр Куклаб
17.	4б	14 ноября	«Меч самурая». « Театриум на Серпуховке»
18.		26 декабря	«Как найти Вифлеем» театр Куклаб
19.	5а	1 декабря	Моноспектакль «О музыке словами» Рассказы К.Паустовского Представляет артистка и режиссёр Московской Филармонии В сопровождении фортепианного квартета им. Ипполитова-Иванова.
20.		4 декабря	Театр «Экспромт» «Тео-театральный капитан»
21.	5б	4 ноября	«Манюня», РАМТ – те, кто болел в октябре и им перенесли поход на ноябрь
22.		1 декабря	Моноспектакль «О музыке словами» Рассказы К.Паустовского Представляет артистка и режиссёр Московской Филармонии В сопровождении фортепианного квартета им. Ипполитова-Иванова.
23.		5 декабря	РАМТ «Принц и нищий»
24.		26 декабря	«Как найти Вифлеем» театр Куклаб
25.	6 а	7 ноября в 12 и 15 час	«Записки Черномора»
26.		28 ноября	«Записки охотника» И. Тургенев.

			Рассказывает артист Московской Филармонии и Электро-театра Станиславский - Александр Синюков в сопровождении Государственного академического русского народного ансамбля „Россия“ имени Л. Г. Зыкиной».
27.		1 декабря	Моноспектакль «О музыке словами» Рассказы К.Паустовского Представляет артистка и режиссёр Московской Филармонии В сопровождении фортепианного квартета им. Ипполитова-Иванова.
28.	6б	26 ноября	«Майская ночь» МТК
29.		28 ноября	«Записки охотника» И. Тургенев. Рассказывает артист Московской Филармонии и Электро-театра Станиславский - Александр Синюков в сопровождении Государственного академического русского народного ансамбля „Россия“ имени Л. Г. Зыкиной».
30.		1 декабря	Моноспектакль «О музыке словами» Рассказы К.Паустовского Представляет артистка и режиссёр Московской Филармонии В сопровождении фортепианного квартета им. Ипполитова-Иванова.
31.	7а	18 ноября	МТК «Мучные младенцы»
32.		28 ноября	«Записки охотника» И. Тургенев. Рассказывает артист Московской Филармонии и Электро-театра Станиславский - Александр Синюков в сопровождении Государственного академического русского народного ансамбля „Россия“ имени Л. Г. Зыкиной».

33.		24 декабря	«Турандот» ГАЦТК им. Образцова
34.	76	28 ноября	Театр Наций «Ходжа Насреддин»
35.		28 ноября На 3 уроке	«Записки охотника» И. Тургенев. Рассказывает артист Московской Филармонии и Электро-театра Станиславский - Александр Синюков в сопровождении Государственного академического русского народного ансамбля „Россия“ имени Л. Г. Зыкиной».
36.	8а	21 ноября	«Инь и Ян. Белая версия», РАМТ
37.		12 декабря	РАМТ «Инь и Ян. Черная версия»
38.	8и		Моноспектакль «О музыке словами» Рассказы К.Паустовского Представляет артистка и режиссёр Московской Филармонии В сопровождении фортепиано.
39.			РАМТ «Инь и Ян. Черная версия»
40.	9а	8 ноября	На Страстном «Стекланный зверинец»
41.		14 ноября	РАМТ «Фандорин»
42.	9б	9 декабря	«Горе от ума» РАМТ
43.	10а	19 ноября	«Сон смешного человека» Мастерская Фоменко. ( на площадке КЦ)
44.		23 ноября	РАМТ «Два веронца»
45.		26 декабря	«Стиляги» «Театр Наций»
46.	10б	8 ноября	На Страстном «Стекланный зверинец»
47.		19 ноября	«Сон смешного человека» Мастерская Фоменко. ( на площадке КЦ)



48.		26 декабря	«Стиляги» «Театр Наций»
49.	11эль	19 ноября	«Сон смешного человека» Мастерская Фоменко. ( на площадке КЦ)

### **Традиционные праздники «Класс-центра».**

5.03.2021 - Концерт, посвященный празднованию 23 февраля и 8 марта,

13.03.2021 - Широкая Масленица (в онлайн формате и отдельно по классам),

15.05.2021 – концерт, приуроченный к празднованию Дня Победы

01.06.2021 – День защиты детей, в рамках которого был сыгран спектакль «Мертвые души» и прошел Джазовый концерт.

01.09.2021 - торжественная линейка, посвященная Дню знаний,

25.09.2021 - Посвящение в «Класс-центровцы» для 1 классов

04.10.2021 – концерт, посвященный Дню Учителя

6 - 8.10.2021 – ежегодное участие школы в Московском Международном Салоне Образования, который в 2021 году прошел в Крокус-Экспо. В рамках Салона была организована работа стенда школы, on-line презентации проектных работ учеников, а также прошли выступления педагогов, сотрудников и учащихся «Класс-центра» в рамках деловой программы Салона. Среди тем дискуссионных встреч:

Границы невозможного. Инклюзивное образование в ГБУСОШДО "Класс-Центр".

Драма на дистанции... Возможно ли учить музыкальному и театральному искусству онлайн?

19.10.2021 – праздничное мероприятие «День Лицеиста»,

30.10.2021 – День Благодарения в рамках изучения английской культуры для учащихся младшей школы

11.12.2021 – День открытых дверей в онлайн формате

28.12.2021 - Новогодние уличные елки для младших классов

Также был организован 23 апреля 2021 года Большой концерт музыкального и драматического отделения для ветеранов-ликвидаторов последствий аварии на Чернобыльской АЭС (совместно с Управой района Коптево города Москвы).

В 2021 году в результате введения ограничительных мер в связи с распространением коронавирусной инфекции часть образовательных программ в 2020/2021 и в 2021/2022 учебных годах пришлось реализовывать с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий. Для этого использовались федеральные и региональные информационные ресурсы.

Результаты педагогического анализа, проведенного по итогам освоения образовательных программ в дистанционном режиме, свидетельствуют о снижении результативности образовательной деятельности в начальной и основной школе. Причину данной ситуации видим в следующем:

- не у всех детей есть дома условия для занятий по дополнительным творческим дисциплинам (музыка, танец) и занятий спортом;
- недостаточное внимание родителей (законных представителей) обучающихся при организации домашней обстановки, способствующей успешному освоению образовательных программ;

- невозможность проводить в полном объеме занятия по программам дополнительного образования, т.к. в большинстве случаев – это групповые занятия, а дистанционные занятия являются в большей степени индивидуальными и рассчитаны на самостоятельную работу учащихся.

Исходя из сложившейся ситуации, в плане работы Школы на 2022 год необходимо предусмотреть мероприятия, минимизирующие выявленные дефициты.

### **Дополнительные платные образовательные услуги**

В 2021 году в целях удовлетворения запросов участников образовательных отношений работали следующие объединения, реализующие дополнительные платные услуги:

№	Название кружка	Количество учащихся в 2020-2021 уч. году	Количество учащихся в 2021-2022 уч. году
1.	Студия эстрадно-джазового вокала	10	9
2.	Студия «лаборатория голоса»	9	8
3.	Студия «Танцевальная компания Класс-центра. Современная хореография»	23	35
4.	Студия «Классический танец»	0	5
5.	Группа «Скорочтение»	7	3
6.	Группа «Лепка из пластилина»	10	11
7.	Группа «Развитие речи»	17	14
8.	Студия «Живопись»	0	9
9.	Студия «Саксофон»	0	2
10.	Студия «Труба»	1	2
11.	Студия «Тромбон»	1	1
12.	Студия «Смычок»	1	2

13.	Студия «Глиссандо»	3	8
14.	Студия «Семь нот»	2	2
15.	Студия «Музыкальные истории»	0	1
16.	Студия «Ударные инструменты»	0	2
17.	Группа физической культуры «Футбольный клуб Класс-центра»	0	12
18.	Группа физической культуры «Теннисный клуб Класс-центра»	5	20

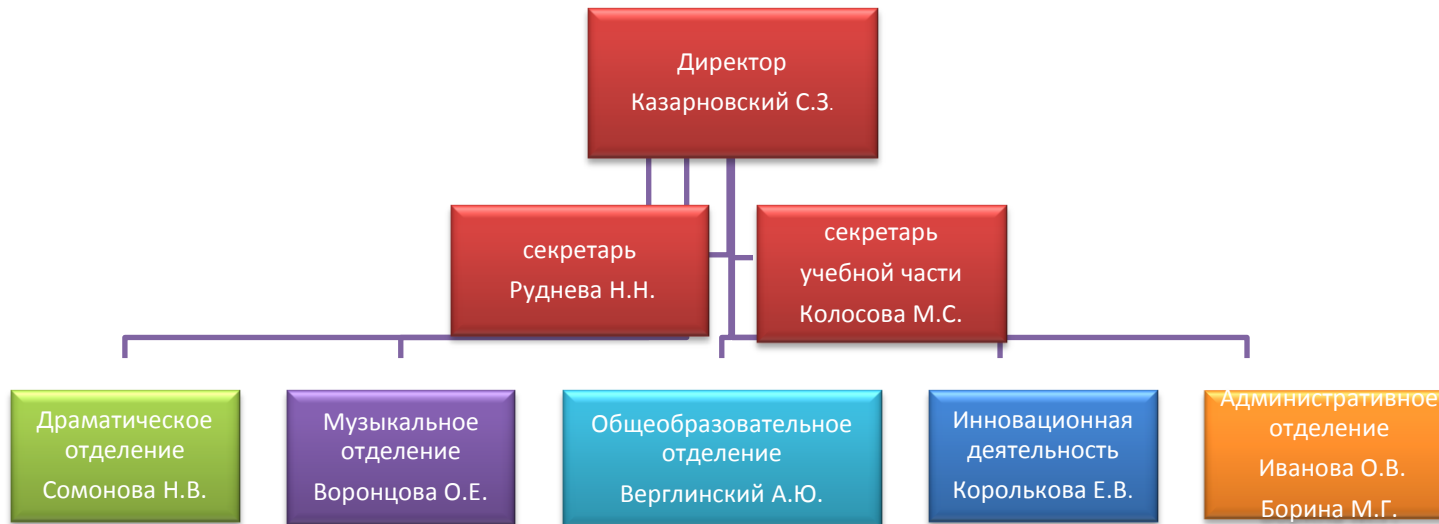
## II. Оценка системы управления организацией

Управление осуществляется на принципах единоначалия и самоуправления.

### Органы управления, действующие в Школе

Наименование органа	Функции
Директор	Контролирует работу и обеспечивает эффективное взаимодействие структурных подразделений организации, утверждает штатное расписание, отчетные документы организации, осуществляет общее руководство Школой
Местная общественная организация	Рассматривает вопросы: <ul style="list-style-type: none"> <li>• развития образовательной организации;</li> <li>• финансово-хозяйственной деятельности;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• материально-технического обеспечения</li> </ul>
Художественно-педагогический совет	<p>Осуществляет текущее руководство образовательной деятельностью Школы, в том числе рассматривает вопросы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развития образовательных услуг;</li> <li>• регламентации образовательных отношений;</li> <li>• разработки образовательных программ;</li> <li>• выбора учебников, учебных пособий, средств обучения и воспитания;</li> <li>• материально-технического обеспечения образовательного процесса;</li> <li>• аттестации, повышения квалификации педагогических работников;</li> <li>• координации деятельности методических объединений</li> </ul>
Общее собрание работников	<p>Реализует право работников участвовать в управлении образовательной организацией, в том числе:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• участвовать в разработке и принятии коллективного договора, Правил трудового распорядка, изменений и дополнений к ним;</li> <li>• принимать локальные акты, которые регламентируют деятельность образовательной организации и связаны с правами и обязанностями работников;</li> <li>• разрешать конфликтные ситуации между работниками и администрацией образовательной организации;</li> <li>• вносить предложения по корректировке плана мероприятий организации, совершенствованию ее работы и развитию материальной базы</li> </ul>



Общее управление школой (направления деятельности)



Для осуществления учебно-методической работы в общеобразовательном отделении Школы создано шесть методических объединений:

- гуманитарных наук;
- естественно-научных дисциплин;
- математических дисциплин;
- иностранных языков;
- объединение педагогов начального образования;
- классных руководителей.

Общее образование.



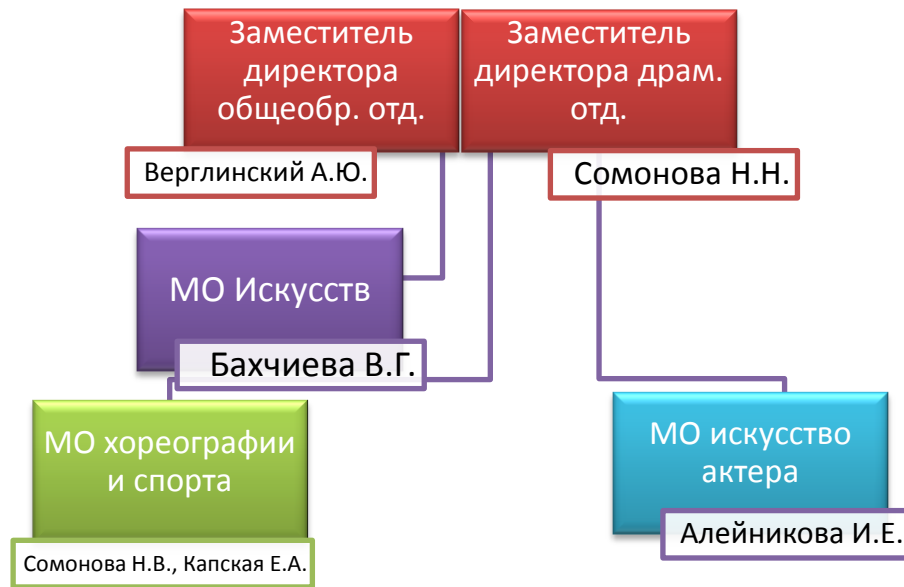
Драматическое и общеобразовательные отделения.

Несколько лет назад было принято решение объединить учителей общеобразовательной и драматической школ по некоторым направлениям деятельности. В результате появились методические объединения:

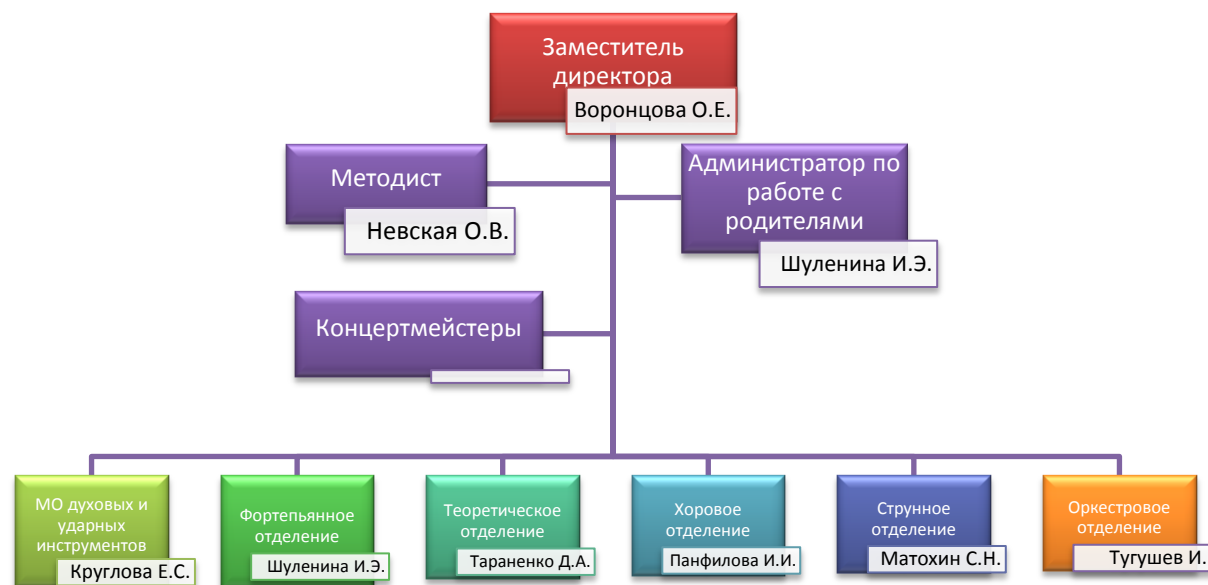
- МО «Искусств». Результатом работы МО преподавателей программ в области искусств и учителей по истории появилась интегрированная программа по истории культуры. В целях контроля знаний, развития устной речи, навыков публичного выступления для учащихся 5-8х классов введен устный зачет по интегрированной программе.
- МО хореографии и спорта. Результатом работы МО хореографов и учителей физической культуры стала программа физического развития учащихся школы «Класс-Центр». Для контроля полученных умений и навыков учащимися, для мониторинга образовательного процесса, а также для



усовершенствования как самой программы, так и методов, и технологий в данном направлении образования в новом учебном году будут введены контрольные уроки на занятиях танцем по усвоению элементов гимнастики и акробатики.



Музыкальное отделение:



По итогам 2021 года система управления Школой оценивается как эффективная, позволяющая учесть мнение работников и всех участников образовательных отношений. В следующем году изменение системы управления не планируется.

В 2021 году систему управления внесли организационные изменения в связи с дистанционной работой и обучением. В перечень обязанностей заместителя директора по УВР добавили организацию контроля за созданием условий и качеством дистанционного обучения. Определили способы, чтобы оповещать учителей и собирать данные, которые затем автоматически обрабатывали и хранили на виртуальных дисках и сервере Школы.

Изменения:

1. Завершение процесса внедрения электронного журнала, использование ЭлЖур не только как средство мониторинга образовательного процесса. Электронный журнал – это:

- Мониторинг образовательного процесса
- Скорость получения информации по текущему образовательному процессу и результатам обучения.
- Мы рассматриваем ЭЖ не только как систему отчетности, но и как систему информирования о событиях: ежедневные рассылки об изменениях в расписании - планы мероприятий, замены учителей, зачеты, экзамены, репетиции, мероприятия и т.д.
- Коммуникация с родителями и сотрудниками школы - возможность делать информационные рассылки, отправлять письма, вопросы, просьбы, заявления в электронном виде любому сотруднику школы, а также индивидуальные сообщения учащимся и родителям, возможность проводить опросы.
- электронная система подсчета рейтинга учащихся
- электронная система учета посещаемости, в т.ч. и мониторинга здоровья учеников (справки по болезни)

Вывод: ЭЖ удобен и для педагогов, и для учащихся, и для родителей, и для администрации, является важным инструментом образовательного процесса. Задачи на следующий учебный год - продолжать развивать этот важный инструмент в образовательном процессе и организационной работе школы. Конечная цель – полный отказ от бумажных журналов, в т.ч. и по мелкогрупповым и индивидуальным занятиям.

2. Наличие административной группы, с возможностью решать оперативно все организационные вопросы:

Иванова О.А. – заместитель директора, организационное сопровождение общешкольных мероприятий

Борина М.Г. - администратор по организации учебного процесса

Вывод: Намного улучшилась оперативность информирования учащихся, родителей, сотрудников школы, улучшилась система планирования и организации не только образовательного процесса, проведения мероприятий, но и работа технических служб.

3. Введение онлайн календаря мероприятий с возможностью получать уведомления о проходящих мероприятиях на электронную почту.

4. Введение онлайн графика для администрации школы и технических служб по всем, проходящим в школе мероприятиям и участникам мероприятий, в т.ч. репетициям, зачетам, экзаменам, показам, выездным мероприятиям и т.д. Вывод: Онлайн график оказался важным и полезным инструментом в организационной работе. Задачи на следующий учебный год: продумать систему или найти веб программу по планированию графика и расписания работы школы не только по основному расписанию, мероприятиям, но и по дополнительным образовательным услугам.

5. Введение регламента подачи заявок на мероприятия и согласования со всеми участниками процесса.

Проблемы, которые предстоит решить в следующем учебном году:

- Более равномерно распределить мероприятия в течение учебных периодов.
- По возможности сократить количество незапланированных мероприятий.
- Проанализировать и при необходимости отредактировать регламент подачи заявок на мероприятия для облегчения и сокращения по времени процесса согласования.
- Необходимо более оперативно и полно публиковать информацию о событиях на сайте и в соцсетях, регулярно обновлять информацию о планах и прошедших мероприятиях, таким образом привлечь внимание к сайту и увеличить посещаемость сайта и страниц в соцсетях, продвигать сайт в интернет пространстве.
- Проанализировать навигацию сайта, возможно, сделать «карту сайта» для удобства пользователей.
- Управление и развитие бренда школы «Класс-Центр»
- формирование полиграфического портфолио о школе;
- помощь в подготовке и создании методических пособий;
- полиграфическая поддержка педагогам;
- создание и производство необходимой полиграфической продукции для образовательного процесса.

### III. Оценка содержания и качества подготовки обучающихся

#### Статистика показателей за 2017–2021 годы

№ п/п	Параметры статистики	2017–2018 учебный год	2018–2019 учебный год	2019–2020 учебный год	2020-2021 учебный год	На конец 2021 года
1	Количество детей, обучавшихся на конец учебного года, в том числе:	385	401	415	426	438
	– начальная школа	183	168	172	176	179
	– основная школа	163	185	219	221	200
	– средняя школа	39	48	24	29	59
2	Количество учеников, оставленных на повторное обучение:					
	– начальная школа	–	–	–	-	-
	– основная школа	–	–	-	-	-
	– средняя школа	–	–	–	-	-
3	Не получили аттестата:					

	– об основном общем образовании	–	–	–	-	-
	– среднем общем образовании	–	–	–	-	-
4	Окончили школу с аттестатом особого образца:					
	– в основной школе	1	2	5	3	
	– средней школе	1	2	4		

Приведенная статистика показывает, что положительная динамика успешного освоения основных образовательных программ сохраняется, при этом стабильно растет количество обучающихся Школы.

#### **Статистика показателей по музыкальному отделению за 2017-2021 уч. год**

Параметры статистики	2017–2018 учебный год	2018–2019 учебный год	2019–2020 учебный год	На конец 2020 года	2020-2021 учебный год
Количество детей, обучавшихся на конец учебного года	382	407	393	394	432
Не получили					

аттестат:	—	—	—	—	—
Окончили школу с отличием	7	10	7	—	13

Краткий анализ динамики результатов успеваемости и качества знаний

**Результаты освоения учащимися программ начального общего образования по показателю «успеваемость» в 2021 году**

Классы	Всего обучающихся	Из них успевают		Окончили год		Окончили год	Не успевают				Переведены условно		
				Всего			Из них н/а						
		Кол-во	%	С отметками «4» и «5»	%	С отметками «5»	%	Кол-во	%	Кол-во	%	Кол-во	%
2	43	43	100	34	79	6	14	0	0	0	0	0	0
3	45	45	100	23	51	12	27	0	0	0	0	0	0
4	42	42	100	30	71	5	12	0	0	0	0	0	0
Итого	130	130	100	87	67	23	18	0	0	0	0	0	0

Если сравнить результаты освоения обучающимися программ начального общего образования по показателю «успеваемость» в 2021 году с результатами освоения учащимися программ начального общего образования по показателю «успеваемость» в 2020 году, то можно отметить, что процент учащихся, окончивших на «4» и «5», вырос на 14 процентов (в 2020 был 53%), процент учащихся, окончивших на «5», вырос на 2 процента (в 2019 – 16%).

**Результаты освоения учащимися программ основного общего образования по показателю «успеваемость» в 2021 году**

Классы	Всего обучающихся	Из них успевают		Окончили год		Окончили год		Не успевают				Переведены условно	
				Всего				Из них н/а		Из них «2»			
		Кол-во	%	С отметками «4» и «5»	%	С отметками «5»	%	Кол-во	%	Кол-во	%	Кол-во	%
5	47	47	100	24	51	5	11	0	0	0	0	0	0
6	42	42	100	22	52	1	2	0	0	0	0	0	0
7	52	52	100	17	33	1	2	0	0	0	0	0	0
8	39	39	100	20	51	1	3	0	0	0	0	0	0
9	41	41	100	15	37	3	7	0	0	0	0	0	0



Итого	221	221	100	98	44	11	5	0	0	0	0	0	0
-------	-----	-----	-----	----	----	----	---	---	---	---	---	---	---

Если сравнить результаты освоения обучающимися программ основного общего образования по показателю «успеваемость» в 2021 году с результатами освоения учащимися программ основного общего образования по показателю «успеваемость» в 2020 году, то можно отметить, что процент учащихся, окончивших на «4» и «5», увеличился на 12 процентов (в 2019 был 32%), процент учащихся, окончивших на «5», стабилен (в 2020 – 5%).

В 2021 году учащиеся 9-х классов успешно сдали итоговое собеседование по русскому языку в качестве допуска к государственной итоговой аттестации. По итогам испытания все получили «зачет» за итоговое собеседование.

Весной 2021 года для учеников 4–8-х классов были проведены всероссийские проверочные работы, чтобы определить уровень и качество знаний за предыдущий год обучения. Ученики в целом справились с предложенными работами и продемонстрировали хороший уровень достижения учебных результатов. Анализ результатов по отдельным заданиям показал необходимость дополнительной работы. Руководителям школьных методических объединений было рекомендовано:

- спланировать коррекционную работу, чтобы устранить пробелы;
- организовать повторение по темам, проблемным для класса в целом;
- провести индивидуальные тренировочные упражнения по разделам учебного курса, которые вызвали наибольшие затруднения;
- организовать на уроках работу с текстовой информацией, что должно сформировать коммуникативную компетентность школьника: погружаясь в текст, грамотно его интерпретировать, выделять разные виды информации и использовать ее в своей работе;
- совершенствовать навыки работы учеников со справочной литературой.

**Результаты освоения программ среднего общего образования обучающимися 10, 11 классов по показателю «успеваемость» в 2021 году**

Классы	Всего обучающихся	Из них успевают		Окончили полугодие		Окончили год		Не успевают				Переведены условно		Сменили форму обучения	
				Всего				Из них н/а							
		Кол-во	%	С отметками «4» и «5»	%	С отметками «5»	%	Кол-во	%	Кол-во	%	Кол-во	%	%	Кол-во
10	29	29	93	13	45	1	3	0	0	2	7	2	7	2	7
Итого	29	29	93	13	45	1	3	0	0	2	7	2	7	2	7

Результаты освоения учащимися программ среднего общего образования по показателю «успеваемость» в 2021 учебном году выросли на 2 процента (в 2020 количество обучающихся, которые закончили полугодие на «4» и «5», было 43%), процент учащихся, окончивших на «5», снизился на 8% (в 2020 было 11%). Появились неуспевающие ученики – 2 человека, которые были переведены условно и сменили форму обучения.

Результаты освоения учащимися дополнительных общеразвивающих программа музыкального отделения в 2020-2021 уч. году: 87,3 % учащихся закончили учебный год на «хорошо» и «отлично» (22,3 % - отличники, 65% - хорошисты), 11 % учащихся имеют оценку «удовлетворительно», 1,7 % учащихся не успевают.

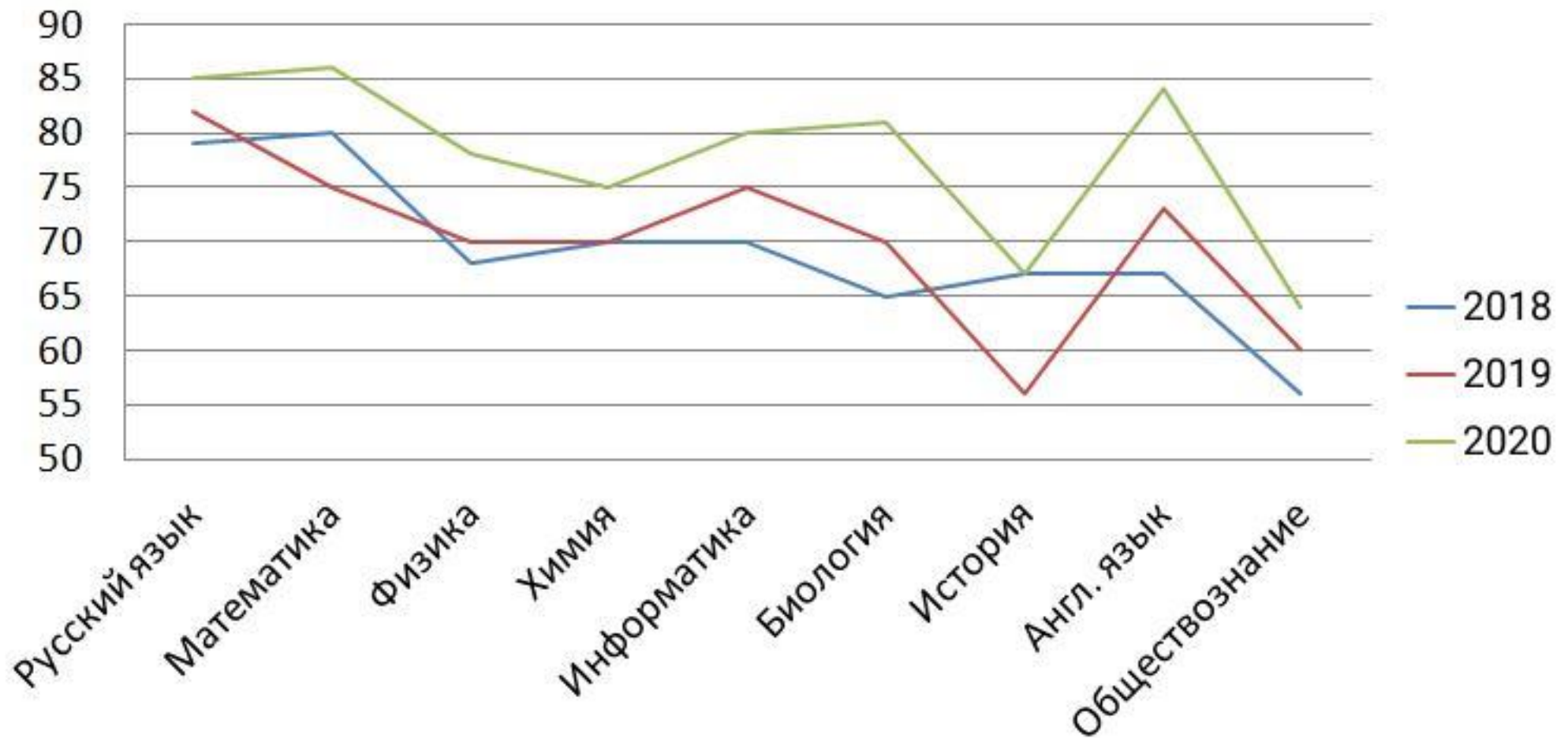
В 2021 году ОГЭ, ЕГЭ и ГВЭ. Учащиеся 9 классов сдавали только математику и русский язык в виде ОГЭ, остальные предметы по выбору были заменены на контрольные работы. Т.к. 11 класса в школе в 2021 году не было, результаты ЕГЭ приведены по предыдущим годам.

### Результаты сдачи ОГЭ в 2021 году

Предмет	Сдавали	Сколько	Сколько	Средний
---------	---------	---------	---------	---------

	всего человек	обучающихся 5	обучающихся 4	балл
Русский язык	39	10	25	4,1
Математика	39	5	12	3,6

## Средний балл по ЕГЭ



#### **IV. Оценка организации учебного процесса**

Организация учебного процесса в Школе регламентируется режимом занятий, учебным планом, календарным учебным графиком, расписанием занятий, локальными нормативными актами школы.

Образовательная деятельность в Школе осуществляется по пятидневной учебной неделе для 1-х классов, по шестидневной учебной неделе – для 2–11-х классов. Занятия проводятся в одну смену – для обучающихся 1-х–11-х классов.

В соответствии с СП 3.1/2.43598-20 и методическими рекомендациями по организации начала работы образовательных организаций города Москвы в 2021/22 учебном году Школа:

1. Уведомила управление Роспотребнадзора по городу Москве о дате начала образовательного процесса;
2. Разработала графики входа учеников через четыре входа в учреждение;
3. Подготовила новое расписание со смещенным началом урока и каскадное расписание звонков, чтобы минимизировать контакты учеников;
4. Закрепила классы за кабинетами;
5. Составила и утвердила графики уборки, проветривания кабинетов и рекреаций;
6. Подготовила расписание работы столовой и приема пищи с учетом дистанцированной рассадки классов, учеников к накрыванию в столовой не допускали;
7. Разместила на сайте школы необходимую информацию об антикоронавирусных мерах, ссылки распространяли по официальным родительским группам в WhatsApp;

8. Закупила бесконтактные термометры, тепловизоры – два стационарных на главные входы, один ручной, рециркуляторы передвижные и настенные для каждого кабинета, средства и устройства для антисептической обработки рук, маски многоразового использования, маски медицинские, перчатки. Запасы регулярно пополняются, чтобы их хватало на два месяца.

## V. Оценка востребованности выпускников

Год выпуска	Основная школа				Средняя школа				
	Всего	Перешли в 10-й класс Школы	Перешли в 10-й класс другой ОО	Поступили в профессиональную ОО	Всего	Поступили в ВУЗ	Поступили в профессиональную ОО	Устроились на работу	Пошли на срочную службу по призыву
2018	32	25	6	1	16				
2019					24				
2020	36	28	4	4	24				
2021	41	34	3	2	0				

В 2021 году увеличилось число выпускников 9-го класса, которые продолжили обучение в нашей школе. Это связано с тем, что в Школе введено профильное обучение, развивается количество курсов по выбору, произошло деление групп по математике на профильную и базовую.

## VI. Оценка качества кадрового обеспечения

На период самообследования в Школе работают 115 педагогических работников, из них 6 – внешних совместителей. В 2021 году аттестацию прошли 2 человека – на первую квалификационную категорию, 3 человека – на высшую квалификационную категорию.

В целях повышения качества образовательной деятельности в школе проводится целенаправленная кадровая политика, основная цель которой – обеспечение оптимального баланса процессов обновления и сохранения численного и качественного состава кадров в его развитии, в соответствии потребностями Школы и требованиями действующего законодательства.

Основные принципы кадровой политики направлены:

- на сохранение, укрепление и развитие кадрового потенциала;
- создание квалифицированного коллектива, способного работать в современных условиях;
- повышения уровня квалификации персонала.

Оценивая кадровое обеспечение образовательной организации, являющееся одним из условий, которое определяет качество подготовки обучающихся, необходимо констатировать следующее:

- образовательная деятельность в школе обеспечена квалифицированным профессиональным педагогическим составом;
  - в Школе создана устойчивая целевая кадровая система, в которой осуществляется подготовка новых кадров из числа собственных выпускников;
  - кадровый потенциал Школы динамично развивается на основе целенаправленной работы по
- 
- повышению квалификации педагогов.

По итогам 2021 года Школа перешла на применение профессиональных стандартов. Из 115 педагогических работников Школы все педагогические работники соответствуют квалификационным требованиям профстандарта «Педагог».

Деятельность педагогов драм.отд.:

Курсы и аттестация.

Сомонова Н.В., Яроцкая А.Р. прошли курсы повышения квалификации в рамках федерального проекта «Творческие люди» Национального проекта «Культура» по дополнительной программе повышения квалификации «Джазовый танец и контемпорари» в количестве 36 часов.

Алейникова И.Е., Капская Е.А. – курсы повышения квалификации.

Аттестованы на первую и высшую категорию в 2021 г.

Высшая категория: Бахчиева В.Г., Тюханова Е.Л., Яроцкая А.Р.

Первая категория: Латышева В.А.

Деятельность педагогов музыкального отделения

Школа четвертый год является городским методическим центром по направлению «гитара» (руководитель Матохин С.Н.) и ежегодной площадкой для мероприятий международного и всероссийского уровня.

Аттестация кадров

В 2021 году педагоги Тугушев И.К., Матохин С.Н. были аттестованы на высшую квалификационную категорию, Серова Е.Ю. – на первую квалификационную категорию.



## Повышение квалификации

Курсы повышения квалификации прошли педагоги Головина Н.Э., Таланов А.Ю., Невская О.В., Панфилова И.И., Таланова Ю.В., Серова Е.Ю., Зейдель И.В., Аксенова Е.В., Никоалева А.А., Марецкий Л.Н.

### Мастер-классы, открытые уроки

Педагог Матохин С.Н., руководитель городского методического центра по направлению «гитара», провел курсы повышения квалификации ДОПСКИ в Москве, Московской области, Волгограде (в ВГИК), в Ростове-на-Дону (в РГК им. Рахманинова), в Сургуте (в Сургутском музыкальном колледже), КПК «Информационные технологии и современное музыкальное образование, наука, исполнительское искусство» в ГМПИ имени Ипполитова-Иванова, а также ряд мастер-классов в рамках Всероссийской летней гитарной школы «Tabula rasa», Всероссийского конкурса юных исполнителей на гитаре «Поющая струна», Всероссийского конкурса «Музыка. Талант. Открытие».

Педагог по музыкальной литературе Панфилова И.И. провела открытый урок в рамках метапредметной недели «Часть и целое» на тему «Симфония как целое» 08.02.2021, а также открытый урок в рамках метапредметной недели «Иерархия» на тему «Иерархия ценностей и творческой традиции композиторов «Могучей кучки» 17.04.2021.

Педагог по вокалу Волков И. провел открытый урок в рамках метапредметной недели «Часть и целое» на тему «Хор как совокупность целых» 05.02. 2021.

Педагог по сольфеджио Соколова Г.Н. провела открытый урок в рамках метапредметной недели «Часть и целое» «Музыкальное произведение как сумма или интеграция его частей» 04.02.2021.

Педагог по вокалу Панченко Е.В. провела открытый урок в рамках метапредметной недели «Иерархия» на тему «Иерархия в полифонии» 15.04.2021.

Педагог по классу фортепиано Самохин В.Е. провел мастер-класс на тему «Работа над крупной формой» 19.02. 2021.

Педагог по классу фортепиано Аксенова Е.В. провела мастер-класс на тему «Работа над базовыми принципами пианизма на примере сонатной формы» 03.03. 2021.

Педагоги по классу скрипки Головина Н.Э. и Таланов А.Ю. провели мастер-класс на тему «Развитие основных навыков скрипачей» 19.03. 2021

#### Участие в профессиональных конкурсах

Педагог Таланова Ю.В. стала победителем Всероссийской олимпиады «ФГОС соответствие» (самообразование педагогического работника для реализации требований ФГОС); победителем Всероссийского педагогического конкурса в номинации Музыкальное развитие; победителем X Всероссийского педагогического конкурса «Вектор развития», победителем Международного педагогического конкурса «Успешные практики в образовании» в номинации «Методические разработки».

#### Работа в жюри

Педагог Персиц К.А. приняла участие в работе жюри Международного конкурса "Gnesin Rock".

Педагог Матохин С.Н. принял участие в работе жюри Международного конкурса исполнителей на гитаре «Tabula rasa» (Москва), Международного конкурса исполнителей на гитаре им. А.М. Иванова-Крамского (Москва), Международного конкурса исполнителей на классической гитаре им. Матяева (Киров), Международного конкурса исполнителей на гитаре (Нижний Новгород), Международного конкурса музыкантов-исполнителей «DON ART» (Новомосковск), Международного конкурса музыкантов-исполнителей «OPUS» (Москва), Всероссийского конкурса исполнителей на классической гитаре «La Guitarra» (Москва), Всероссийского конкурса исполнителей на

гитаре им. Ю.Аргамакова (Кисловодск), Всероссийского конкурса юных исполнителей на гитаре «Поющая струна» (Москва), Всероссийского конкурса музыкантов-исполнителей «Музыка.Талант.Открытие» (Суздаль), Всероссийского конкурса "Наследие" (Крым), Гранта мэра Москвы, конкурса "Северные звёздочки", Всероссийского конкурса "Русская палитра", Всероссийского конкурса "La guitarra", Конкурса "Золотой колос", Конкурса "Московские мастера", Всероссийского конкурса "Семь струн русской души", Международного конкурса исполнителей на классической гитаре «Guitar-Perm-Silver» (Пермь).

Педагог Лазовский А.М. принял участие в работе жюри Международного конкурса исполнителей на гитаре «Tabula rasa» (Москва), Международного конкурса исполнителей на гитаре «Gnesin Rock» (Москва), Международного конкурса исполнителей на гитаре «Гитариион» (Москва).

#### Концертная деятельность

Педагог Панченко Е.В. приняла участие в концертах в составе хора «Мастера хорового пения» ФГБУ РГМЦ в Фестивале русской музыки в Пскове, в исполнении "Реквиема" Дженкинса в концертном зале «Зарядье» (дирижер В.Спиваков); в Московском Великопостном фестивале в Соборной палате, в концерте современной музыки в Рахманиновском зале МГК, в концерте к 100-летию со дня рождения А.Сахарова в ММДМ, в концертном исполнении оперы Делиба «Лакме» в КЗЧ.

Педагоги Егорова О.В. и Гапонцев В.Б. приняли участие в концерте «Роман с гитарой» в Калужской филармонии.

Педагог Гапонцев В.Б. принял участие в онлайн-фестивале «Tirana guitar days» (Албания), в съёмках музыкального видео для «Guitar Salon International» (Лос-Анджелес, США), в I Международном онлайн-фестивале «Русское гитарное наследие», в фестивале «Другое пространство в КЗЧ, в онлайн-концерте «Музыка кино. Мелодии в жизни Эльдара Рязанова», сыграл сольные концерты в Туле, Перми, принял участие в концерте «Музыкальные мосты» в Московской консерватории.

Педагог Персиц К.А. приняла участие в многочисленных концертах в составе «Mila Raketa & оркестр Re-Noir»; многочисленных концертах в составе «Women Music Show»; в съёмках программы "Доброе утро" на 1-ом канале; в спектаклях «Завещание Чарльза Адамса, Или дом семи повешенных» и «Город-концерт» Мастерской П.Н. Фоменко в составе оркестра.

Педагог Девликамов И.Г. принял участие в мюзиклах «Шахматы», «Первое свидание», «День влюбленных», а также в проекте «Большой мюзикл» на канале «Культура».

Печатные работы, публикации

Педагог Лазовский А.М. подготовил к печати ряд сборников для гитары.

## **VII. Оценка качества учебно-методического и библиотечно-информационного обеспечения**

Общая характеристика:

- объем библиотечного фонда –19772 экз.
- книгообеспеченность – 100 процентов;
- обращаемость – 0,36
- объем учебного фонда – 9263 экз.

Фонд библиотеки формируется за счет федерального, местного бюджетов.

Состав фонда и его использование

№	Вид литературы	Количество единиц в фонде	Сколько экземпляров
---	----------------	---------------------------	---------------------

			выдавалось за год
1	Учебная ( учебники)	9263	4068
3	Художественная	6302	1551
4	Справочная	1037	882
5	Прочая	3170	958

Фонд библиотеки соответствует требованиям ФГОС, учебники фонда входят в федеральный перечень, утвержденный приказом Минпросвещения России от 20.05.2020 № 254.

В библиотеке имеются мультимедийные издания - 501 экз.

Средний уровень посещаемости библиотеки – 35 человек в день.

На официальном сайте школы публикуются мероприятия, которые проводит библиотека с учащимися школы.

Оснащенность библиотеки учебными пособиями достаточная.

Библиотека оснащена ноутбуками (3), с доступом в Интернет, также имеется принтер и сканер.

### **VIII. Оценка материально-технической базы**

Материально-техническое обеспечение Школы позволяет реализовывать в полной мере образовательные программы. В Школе оборудованы 33 учебных кабинета, 21 из них оснащен современной мультимедийной техникой, в том числе:

- лаборатория по физике;
- лаборатория по химии;
- лаборатория по биологии;
- компьютерный класс.

## **IX. Оценка функционирования внутренней системы оценки качества образования**

В Школе утверждено Положение о внутренней системе оценки качества образования от 31.05.2019. По итогам оценки качества образования в 2021 году выявлено, что уровень метапредметных результатов соответствуют среднему уровню, сформированность личностных результатов высокая.

По результатам анкетирования 2021 года выявлено, что количество родителей, которые удовлетворены общим качеством образования в Школе, – 93 процента, количество обучающихся, удовлетворенных образовательным процессом, – 96 процентов.

В связи с организацией дистанционного обучения в 2021 году поступило 12 обращений, большинство из которых были связаны с вопросами качества оказания интернет-услуг провайдерами (скорость соединения, нагрузка на платформу «Zoom»).

### **Результаты анализа показателей деятельности организации**

Данные приведены по состоянию на 30 декабря 2021 года.

<b>Показатели</b>	<b>Единица измерения</b>	<b>Количество</b>
<b><i>Образовательная деятельность</i></b>		
Общая численность учащихся	человек	438

Численность учащихся по образовательной программе начального общего образования	человек	179
Численность учащихся по образовательной программе основного общего образования	человек	200
Численность учащихся по образовательной программе среднего общего образования	человек	59
Численность (удельный вес) учащихся, успевающих на «4» и «5» по результатам промежуточной аттестации, от общей численности обучающихся	человек (процент)	242 (55%)
Средний балл ГИА выпускников 9 класса по русскому языку	балл	4,1
Средний балл ГИА выпускников 9 класса по математике	балл	3,6
Средний балл ЕГЭ выпускников 11 класса по русскому языку	балл	84
Средний балл ЕГЭ выпускников 11 класса по математике	балл	61
Численность (удельный вес) выпускников 9 класса, которые получили неудовлетворительные результаты на ГИА по русскому языку, от общей численности выпускников 9 класса	человек (процент)	0 (0%)
Численность (удельный вес) выпускников 9 класса, которые получили неудовлетворительные результаты на ГИА по математике, от общей численности выпускников 9 класса	человек (процент)	0 (0%)
Численность (удельный вес) выпускников 11 класса, которые получили результаты ниже установленного	человек (процент)	0 (0%)

минимального количества баллов ЕГЭ по русскому языку, от общей численности выпускников 11 класса		
Численность (удельный вес) выпускников 11 класса, которые получили результаты ниже установленного минимального количества баллов ЕГЭ по математике, от общей численности выпускников 11 класса	человек (процент)	0 (0%)
Численность (удельный вес) выпускников 9 класса, которые не получили аттестаты, от общей численности выпускников 9 класса	человек (процент)	0 (0%)
Численность (удельный вес) выпускников 11 класса, которые не получили аттестаты, от общей численности выпускников 11 класса	человек (процент)	0 (0%)
Численность (удельный вес) выпускников 9 класса, которые получили аттестаты с отличием, от общей численности выпускников 9 класса	человек (процент)	3 (7%)
Численность (удельный вес) выпускников 11 класса, которые получили аттестаты с отличием, от общей численности выпускников 11 класса	человек (процент)	0 (0%)
Численность (удельный вес) учащихся, которые принимали участие в олимпиадах, смотрах, конкурсах, от общей численности обучающихся	человек (процент)	411 (93,8%)
Численность (удельный вес) учащихся – победителей и призеров олимпиад, смотров, конкурсов от общей	человек (процент)	



численности обучающихся, в том числе:		
– регионального уровня		19 (4,3%)
– федерального уровня		0 (0%)
– международного уровня		0 (0%)
Численность (удельный вес) учащихся по программам с углубленным изучением отдельных учебных предметов от общей численности обучающихся	человек (процент)	58 (13,2%)
Численность (удельный вес) учащихся по программам профильного обучения от общей численности обучающихся	человек (процент)	58 (13,2%)
Численность (удельный вес) учащихся по программам с применением дистанционных образовательных технологий, электронного обучения от общей численности обучающихся	человек (процент)	438 (100%)
Численность (удельный вес) учащихся в рамках сетевой формы реализации образовательных программ от общей численности обучающихся	человек (процент)	0 (0%)
Общая численность педработников, в том числе количество педработников:	человек	115
– с высшим образованием		108
– высшим педагогическим образованием		105
– средним профессиональным образованием		7
– средним профессиональным педагогическим образованием		7

Численность (удельный вес) педрботников с квалификационной категорией от общей численности таких работников, в том числе:	человек (процент)	
– с высшей		17 (15%)
– первой		11 (10%)
Численность (удельный вес) педрботников от общей численности таких работников с педагогическим стажем:	человек (процент)	
– до 5 лет		17 (15%)
– больше 30 лет		10 (7%)
Численность (удельный вес) педрботников от общей численности таких работников в возрасте:	человек (процент)	
– до 30 лет		20 (17%)
– от 55 лет		17 (15%)
Численность (удельный вес) педагогических и административно-хозяйственных работников, которые за последние 5 лет прошли повышение квалификации или профессиональную переподготовку, от общей численности таких работников	человек (процент)	41 (27%)
Численность (удельный вес) педагогических и административно-хозяйственных работников, которые прошли повышение квалификации по применению в образовательном процессе ФГОС, от общей численности таких работников	человек (процент)	54(47%)

<i><b>Инфраструктура</b></i>		
Количество компьютеров в расчете на одного учащегося	единиц	0,175
Количество экземпляров учебной и учебно-методической литературы от общего количества единиц библиотечного фонда в расчете на одного учащегося	единиц	7
Наличие в школе системы электронного документооборота	да/нет	да
Наличие в школе читального зала библиотеки, в том числе наличие в ней:	да/нет	да
– рабочих мест для работы на компьютере или ноутбуке		да
– медиатеки		да
– средств сканирования и распознавания текста		да
– выхода в интернет с библиотечных компьютеров		да
– системы контроля распечатки материалов	да	да
Численность (удельный вес) обучающихся, которые могут пользоваться широкополосным интернетом не менее 2 Мб/с, от общей численности обучающихся	человек (процент)	438 (100%)
Общая площадь помещений для образовательного процесса в расчете на одного обучающегося	кв. м	3,12

Анализ показателей указывает на то, что Школа имеет достаточную инфраструктуру, которая соответствует требованиям СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» и позволяет реализовывать образовательные программы в полном

объеме в соответствии с ФГОС общего образования. Но потребность в совершенствовании и модернизации информационной и технической базы ставит задачи по дальнейшему приобретению современных компьютеров и ноутбуков, интерактивных систем (интерактивных досок, проекторов), прав на пользование информационными ресурсами и программами, что отражено в перспективном плане совершенствования инфраструктуры и материально-технической базы школы.

Школа укомплектована достаточным количеством педагогических и иных работников, которые имеют высокую квалификацию и регулярно проходят повышение квалификации, что позволяет обеспечивать стабильных качественных результатов образовательных достижений обучающихся.